



Operativo israelí para rescatar cuatro rehenes deja 210 muertos



La operación "Semilla de Verano" se llevó a cabo entre el Ejército, agentes del Shin Bet y la fuerza policial de élite Yamam, en dos puntos del campo de refugiados de Nuseirat, en Gaza. En la foto, Andrey Kozlov agradece el rescate del cautiverio de Hamás. **PAG 16**

Fin a recuento en Jalisco; se ratifica triunfo de Lemus

Tras el cómputo del 100% de votos, el emecista supera por 186,780 votos a la abanderada de la 4T, Claudia Delgadillo que se aferra en no reconocer su derrota

Contundencia. Después de una semana con amagos, agresiones física a funcionarios del Instituto Electoral y Participación Ciudadana de Jalisco (IEPC) e incluso amenazas de muerte contra la consejera presidenta del órgano autónomo, Paula Ramírez Höhne, en un intento por presionar para que se cambiara la tendencia en favor del puntero de la elección del pasado 2 de junio por la gubernatura, este sábado el árbitro electoral, después del 100% de cómputo de sufragios confirmó al candidato de Movi-

miento Ciudadano, Pablo Lemus, como el virtual triunfador de los comicios. La dirigencia nacional del partido guinda, aferrada a no perder, advierte que impugnará los resultados ante el Tribunal Electoral.

Finalmente, Pablo Lemus obtuvo un millón 626 mil 941 votos, que significan el 43.17% del total de votos, en tanto, en segundo lugar, se ubicó Claudia Delgadillo de la coalición conformada por Morena y sus aliados, con un millón 440 mil 161 votos, es decir, el 38.21% total. **PAG 5**

Morena anuncia impugnación formal

PAG 5

AGRAVANTE

Mario D. Camarillo - Página 5

Ya es falta grave que marinos se niegue a exámenes médicos y psicológicos



EL CRISTALAZO

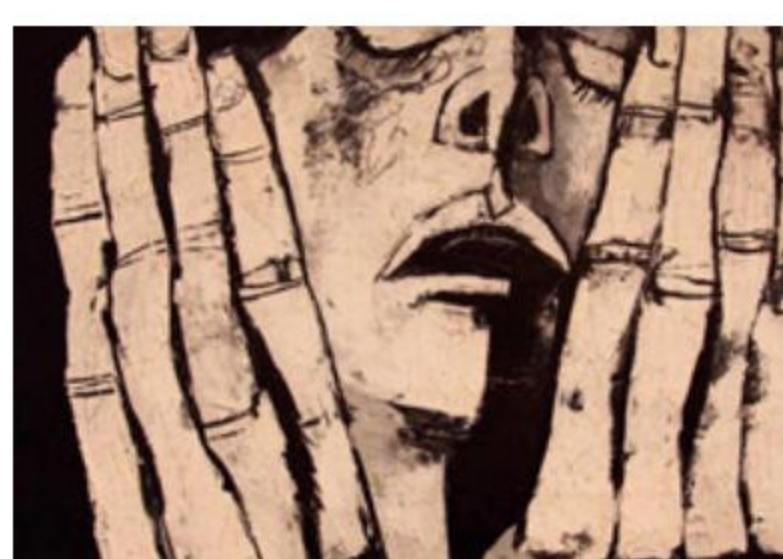
Rafael Cardona
Página 2

La circunstancia de Claudia

OPINIÓN

Javier Santiago Castillo
Página 4

Sin ruptura y sin sumisión. El principio



Clara Brugada recibe constancia como próxima Jefa de Gobierno de la Ciudad de México

ADRIÁN CONTRERAS

Plural. La jefa de Gobierno electa, Clara Brugada, recibió su constancia que la acredita como ganadora de la elección del 2 de junio para el periodo 2024-2030.

Ante el pleno del Instituto Electoral de la CDMX, Brugada dijo que su Gobierno se basará en una ideología plural para incluir y proteger los derechos de todos los ciudadanos aún a quienes no votaron por ella. **PAGS 10-11**



Clara Brugada muestra constancia.

Explosión en pozo de Pemex en Chiapas deja dos heridos

Indagan. Dos personas con quemaduras de segundo grado dejó la explosión de un pozo de Pemex la noche del viernes en la comunidad de Reforma, en Chiapas, sin que hasta el momento se conozcan las causas del siniestro. Autoridades reportaron que lugareños informaron que alrededor de las 22:15 horas escucharon una explosión y se percataron que había enormes llamas en las instalaciones de Pemex. **PAG 5**

LA ESQUINA

A pesar del recuento de votos ante representantes de los partidos para transparentar y dar legalidad al proceso, en Jalisco el drama continúa, toda vez que Morena opta por impugnar en tribunales. Cabe decir que ese es el camino correcto para los desacuerdos y no la intimidación.

EL CRISTALAZO

Rafael Cardona
Twitter: @CardonaRafael

La circunstancia de Claudia

Mañana Claudia Sheinbaum, por primera vez en su vida sin subordinación laboral o política hacia Andrés Manuel L.O., entrará al Palacio Nacional, y se reunirá con el presidente de la República. ¿Para qué? No lo sabemos.

De seguro no irá a recibir parabienes, felicitaciones ni aplausos por su victoria electoral. Eso ya se lo dijo el Ejecutivo en un tono tan sentimental como para arrancarle lágrimas originadas por la gratitud, la admiración, la nostalgia de un pasado formativo y quizá hasta un ejemplo de lucha política.

Tampoco puede ser la reunión palaciega para recibir —como sucede en los Estados Unidos—, el maletín con los secretos más profundos del Estado incluyendo los códigos nucleares. Aquí no tenemos armas nucleares y los secretos son conocidos entre ellos desde hace mucho tiempo, como por ejemplo la forma prolongada y subcuática como se financiaron los movimientos de izquierda a lo largo de

las últimas décadas, antes de llegar al poder total.

Así pues, la reunión quizás tenga por objeto reflexionar juntos sobre la más conocida de las ideas de don José Ortega y Gasset quien sabiamente dijo: yo soy yo y mi circunstancia y si mi circunstancia cambia, cambio yo.

Y es obvio: la circunstancia de cada uno de ellos ha cambiado. Ahora falta ver cómo cambia cada uno.

Comencemos por el presidente porque es más fácil.

Él no va a cambiar en nada. Nunca. Ya le ha advertido a la candidata triunfante cuál va a ser su actitud cuando escriba sus memorias desde la casa de la Chingada: sostener su derecho a disentir. Todavía no sabe de qué va a disentir, pero está seguro de hacerlo. Conste.

Por su parte ella sí va a cambiar. Una cosa será Claudia en el poder nacional, cuya naturaleza no admite (dice la Constitución), segundas personas y otra la transición cuya tersura compromete a ambas partes. Pero el cambio de mando —ahora sin basto-

nes cursis e inútiles—, se dará suavemente o no, así el saliente amague con disensos futuros a la entrante.

Así pues, esta no será una reunión entre pares. Cuando mucho entre similares ni habrá dos presidentes en el Palacio Nacional. Nada, más hay uno y lo será hasta casi octubre con los poderes plenos del primer día.

Andrés Manuel —con sus modos, obsesiones y pulsiones—, sigue siendo el presidente y sus esfuerzos tercicos por la aprobación de su reforma judicial son equivalentes a la estatización bancaria de López Portillo, con una difefencia: aquel lo hizo sigilosamente, a espaldas del presidente electo (Claudia aún no lo es), y él —como su pecho no es bodega—, la promueve y divulga con estrépito de cristalería.

Son los estilos de cada uno.

El asunto de la identidad y la circunstancia no necesita entendimiento. Es un hecho ajeno a la voluntad. Las personas cambian si cambia su entorno, lo quieran o no. Hay quien se rehúsa a ese mandato; hay quien lo comprende y aprovecha.

Hoy el asunto de la reforma pasa por

dos actitudes.

Claudia anuncia prudencia y análisis para aprobarlo. No ha dicho para rechazarlo, lo cual hace inútil el bulo del “parlamento abierto”, especialmente con legisladores puestos ahí por el presidente.

El presidente muestra el comal donde se le queman las habas y cazurro le recuerda a Claudia cómo durante su campaña dijo estar de acuerdo con el asunto al punto de clasificar las reformas del Plan C como sustantivas en su plan de gobierno.

“Ahora me cumples”; podría decirle mientras los tacones resuenen por el parquet de los pasillos del Palacio, donde también se graban las conversaciones, no sólo en el despacho y los salones.

Así pues pronto los hechos nos dirán los resultados de una conversación a la cual nadie tendrá acceso excepto quienes la graben para las agencias de seguridad del Estado, en manos de un compadre del presidente.

Si algo trasciende será lo intrascendente, como suele suceder en la política •

SUBE Y BAJA



Iga Swiatek
Tenista



A sus 23 años la tenista polaca gana su cuarto título en Roland Garros, tercero seguido y suma su quinto trofeo de Grand Slam y se re-

afirma aún más como la número uno del mundo.



Sergio “Checo” Pérez
Piloto de la F1



¡Otra vez! El piloto mexicano de Red Bull fue eliminado de la Q1 para el GP de Canadá y no tendrá más remedio que salir desde el sitio

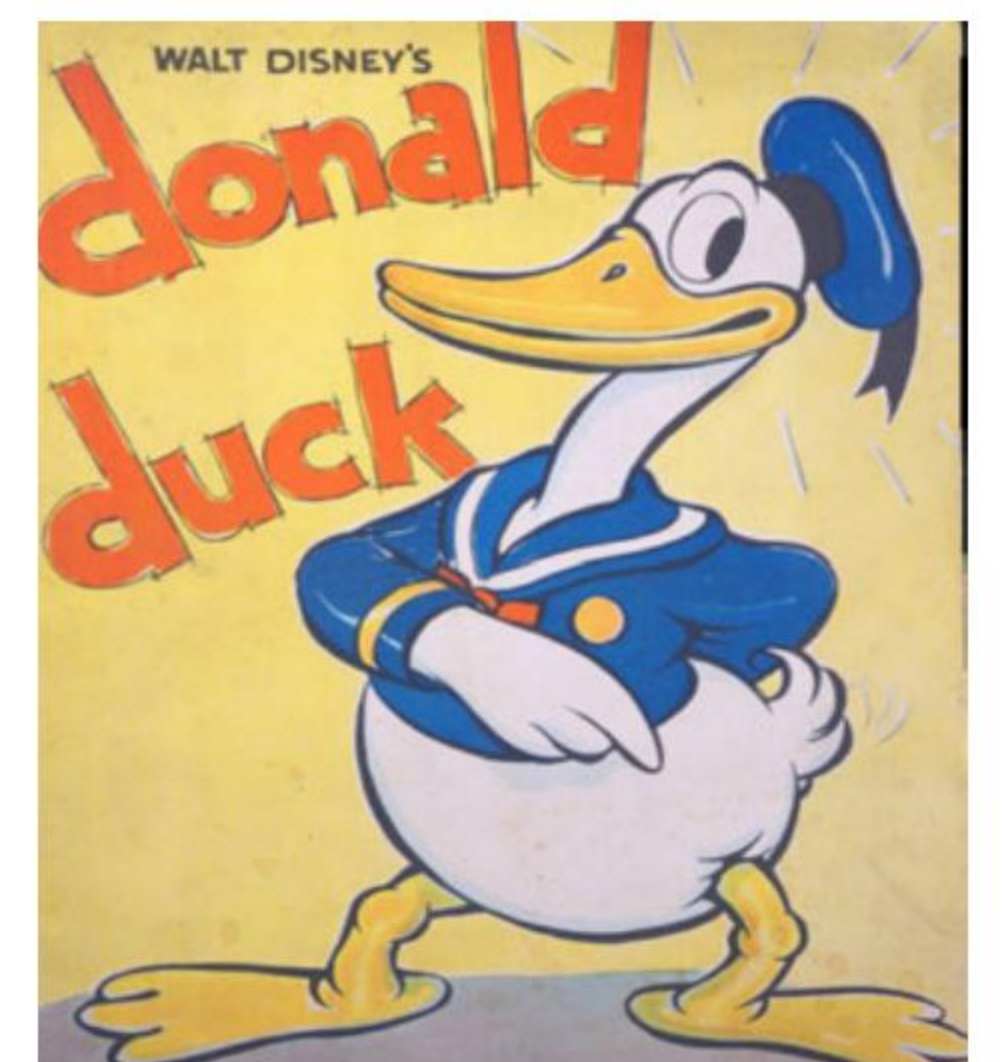
16 para la carrera de este domingo, justo en la semana que renovó con la escudería austriaca.

LA IMAGEN



Cientos de personas tomaron sus bicicletas y rodaron este sábado desnudos por las principales calles de la Ciudad de México para promover este transporte e impulsar la conciencia y respeto hacia los ciclistas.

EFEMÉRIDES



Debuta el Pato Donald

El 9 de junio de **1934** en Estados Unidos se estrena la primera película de Donald Duck (Pato Donald).

1968: En los Estados Unidos, el presidente Lyndon B. Johnson declara el día de luto por la muerte del senador Robert F. Kennedy.

1976. En España, se aprueba la ley que autoriza la existencia de partidos políticos.

2006: En Alemania se inicia la XVIII Copa Mundial de Fútbol.



Emisión de documentos de identidad de alta seguridad

- Enrolamiento
- Motor multi-biométrico
- Fabricación y personalización
- Emisión digital
- Tecnología de autenticación
- Minería de datos



TECNOLOGÍA EN SOLUCIONES DE IDENTIDAD



www.cosmocolor.com.mx



Sin ruptura y sin sumisión. El principio

Javier Santiago Castillo/*
@jsc_santiago



La palabra principio viene del latín “principium”, compuesto por tres raíces “primus” el primero, “capere” capturar o agarrar y el sufijo “ium” efecto o resultado. Así las cosas, el principio es el resultado de tomar lo primero. En esta coyuntura tomar lo primero ha sido ganar la presidencia de la República. Pero lo segundo no es menos importante y es ganar la mayoría calificada en la Cámara de Diputados y aproximarse en la de senadores. Pero, también capear la turbulencia financiera en la semana de los cómputos oficiales y la persistencia presidencial de sacar adelante sus propuestas de reformas.

Con el resultado de los conteos rápidos dados a conocer en la madrugada del 3 de junio la oposición quedó paralizada, por la contundencia del resultado. Aunque tardíamente reaccionó hasta el martes, contradiciendo su postura inicial de reconocer el triunfo de Claudia Sheinbaum, demandando el voto por voto y casilla por casilla y que impugnaran la elección presidencial por inequitativa.

Tal actitud muestra la carencia de una estrategia de la oposición de cómo reaccionar ante diversos escenarios de derrota. Acciones fraudulentas con toda seguridad las hubo, de eso a un fraude generalizado existe una gran distancia. La diferencia entre el primer y segundo lugar, según el PREP, era de 30 puntos porcentuales confirmada con los cómputos distritales el jueves por la tarde, con lo cual el INE mostró su fortaleza operativa y los integrantes de los consejos distritales su compromiso cívico.

La respuesta de la candidata ganadora fue estar de acuerdo con el recuento; era innecesario pedirlo y aceptarlo, porque la ley lo establece ante cualquier incongruencia en las actas de cómputo de las casillas. Pero, se entiende que era el “juego de las fuerzitas” entre la candidata perdedora y la ganadora.

Queda claro que en la cultura política de la clase gobernante el espíritu democrático brilla por su ausencia. Las convicciones democráticas son pendones relucientes en el triunfo, pero en la derrota afloran las intenciones oscuras y el deseo de ganar a toda costa.

La discusión sobre la sobrerrepresentación tiene dos vertientes una ideologizada y otra jurídica. La primera se viste con ropajes justicieros y defiende que la representación de los partidos se dé



exactamente en la proporción de los votos que obtuvo cada uno de ellos. Desde el punto de vista de la justicia o equidad así debería de ser, es un ideal.

Nada más que existen reglas para el reparto de la curules entre los partidos políticos. La regla esencial esta en el artículo 54 constitucional, que establece que “Ningún partido podrá contar con más de 300 diputados por ambos principios” (mayoría relativa y representación proporcional).

Con resultados preliminares la 4T tendría 365 diputados, la oposición argumenta que estará sobrerrepresentada, porque el porcentaje de curules supera el porcentaje de votos obtenidos por la coalición. El centro de la interpretación se encuentra que la Constitución se refiere a que un partido no puede tener más de 300 diputados, pero no establece límite para las coaliciones.

Se puede coincidir de que la regla no es justa ni equitativa, pero lo legal no siempre es justo y equitativo. Vale la pena recordar que esta regla se encuentra en la Constitución desde la reforma de 1989, cuando el PRI y el PAN acordaron un nuevo sistema electoral, que no permitiera que un solo partido pudiera reformar la Constitución. Lo hicieron pensando que sólo ellos dos, poniéndose de acuerdo, podrían realizar las reformas. Así modificaron la Constitución para privatizar los ejidos y darles personalidad jurídica a las iglesias o para materializar las reformas estructurales impulsadas por Peña Nieto.

También en el Senado, la forma de reparto de las curules no es equitativa: El partido con la votación mayoritaria se lleva dos senadurías, la primera minoría una. En su momento esta fórmula de reparto se estableció para mantener la hegemonía del PRI, con dos senadores

y otorgarle a la oposición una, sólo por ocupar el segundo lugar. En el caso del Senado la 4T no logrará la mayoría calificada, pero si la absoluta. Cualquier reforma constitucional tendrá que ser negociada con la oposición en su conjunto o con algún partido.

La concentración de poder de la 4T será importante, pues Morena gobernará 23 estados, más San Luis Potosí con el Verde; el PAN 4 (Aguascalientes, Querétaro, Guanajuato y Chihuahua), el PRI dos (Coahuila y Durango), MC dos (Nuevo León y Jalisco). Según datos preliminares la 4T logrará la mayoría en 27 congresos locales..

En el campo económico la candidata ganadora ya está siendo presionada por los centros financieros internacionales. La confirmación anticipada de Rogelio Ramírez de la O, como secretario de Hacienda, no fue suficiente para dar tranquilidad a esos centros de poder.

Los dos primeros días de la semana nos encontramos con la caída de la Bolsa de Valores y la devaluación del peso, para el miércoles parecía regresaba la estabilidad. Pero, el jueves Ignacio Mier, coordinador del grupo parlamentario de

Morena y futuro senador, anunció que, en septiembre, el último mes del gobierno actual, se discutiría la iniciativa de reforma al poder judicial y se volvió a desatar la inestabilidad financiera.

El mismo jueves Claudia Sheinbaum se vio obligada a conversar directamente con el presidente del Banco Mundial, con la directora del FMI, con el secretario general de la OCDE y con los directivos de BlackRock una de las financieras internacionales más importantes del mundo, para insistir en el compromiso de colaboración y mantener las finanzas públicas estables. Por otra parte, también comentó que los temas de energía y el cambio climático serán relevantes durante su gobierno.

El mismo jueves por la mañana Juan Ramón de la Fuente, responsable de la coordinación de la transición gubernamental, en entrevista premonitória expresó “sin ruptura y sin sumisión”. Por la tarde, Ignacio Mier se replegó y Claudia Sheinbaum declaró que las reforma al poder judicial pasarían por el Parlamento Abierto, para que se diera una amplio análisis y discusión.

Con las declaraciones del presidente el viernes por la mañana, de insistir en la aprobación de sus propuestas de reforma constitucional, se confirma la hipótesis de que Ignacio Mier actuó por órdenes presidenciales. La transición del poder “sin ruptura y sin sumisión” se vislumbra compleja.

Los dos territorios en disputa son el político y el económico. En el primero, tiene dos vertientes la primera se refiere a la certeza, a reserva de lo que resuelva el Tribunal Electoral, de la integración de ambas cámaras del Congreso de la Unión. La 4T tendrá la mayoría calificada en la Cámara de Diputados y en la de Senadores la arañará con 83 curules y se requieren 86.

La certeza electoral plena se dará cuando el Tribunal resuelva todas las impugnaciones que se presenten. Las referentes a la elección presidencial no tendrán ningún impacto. En la que puede suceder un resbalón, a pesar de los antecedentes, que distinguen a los partidos de las coaliciones en la asignación de los diputados de Representación Proporcional, es en la integración de la Cámara de Diputados. La segunda vertiente política es delicada, pues implica contener las pulsiones de poder del presidente.

La economía se sacudió con un golpe especulativo que modificó el escenario, por el juego político del presidente López Obrador de impulsar la aprobación de sus propuestas en el último mes de su gobierno. El juego de fuerzas al interior de Morena cada vez será más ríspido. La transición “sin ruptura y sin sumisión” no será un paseo por las nubes•

Queda claro que en la cultura política de la clase gobernante el espíritu democrático brilla por su ausencia

Negarse a exámenes médicos y psicológicos en la Semar ya es falta grave

A partir de este 8 de junio entró en vigor un decreto publicado el viernes en el Diario Oficial de la Federación (DOF), en el que la Secretaría de Marina (Semar) considera como falta grave que su personal se niegue a practicarse

exámenes médicos y psicológicos, como parte del diagnóstico del cuadro de salud. No se especifica en particular la sanción a quien incurra en la falta.

Las nuevas faltas dentro del reglamento de la Semar quedaron

integradas en el Catálogo de Faltas de la Armada de México y su vigencia entró en vigor desde este sábado, según establece el acuerdo 123/2024.

“La negativa a que se le realicen los exámenes médicos, psicológicos y/o de laboratorio para diagnosticar su estado de salud para el cumplimiento del deber y de las funciones que le impone el servicio activo de la Armada de México”, dice el acuerdo de la institución sobre faltas graves.

Este decreto modifica el catálogo de la Ley Disciplinaria de la

Secretaría de Marina en ese rubro, según el acuerdo 403/2020 de la institución y publicado en el Diario Oficial de la Federación el 24 de noviembre del 2020 y en el que se subraya como objetivo impulsar el “espíritu rector de la Ley de Disciplina para el Personal de la Armada de México”.

De acuerdo con la Ley de Disciplina, las faltas cometidas por los elementos de la Semar tienen dos clasificaciones, leves y graves y el catálogo marca los criterios para graduarlas y su sanción. (Mario D. Camarillo) •

Mara Lezama pone en marcha regularización de predios

La gobernadora de Quintana Roo, Mara Lezama, comunicó este sábado la puesta en marcha del proceso para la regularización de predios en la colonia Luis Donald Colosio, en el municipio de Solidaridad, lo que beneficiará a más de 5 mil familias después de una espera de 25 años.

La mandataria estatal destacó que este logro que beneficiará a los vecinos de esta comunidad es fruto de la colaboración entre el Gobierno del estado y la Secretaría de Desarrollo Territorial y Urbano que dirige Román Meyer Falcón.

A través de un mensaje publicado en su cuenta de la red social Facebook, Mara Lezama subrayó el compromiso del gobierno estatal de trabajar unidos para transformar la región y proporcionar certeza jurídica a los vecinos, siendo esto uno de los principales objetivos del Nuevo Acuerdo.

La regularización de los terrenos representa un avance significativo en justicia social para los vecinos de la colonia Luis Donald Colosio, ofreciendo estabilidad y seguridad a las familias que han esperado por décadas para obtener la propiedad legal de sus predios.

En su mensaje de Facebook, Mara Lezama resaltó que “iJusticia social para vecin@s de la colonia Luis Donald Colosio de Solidaridad!”, expresó la gobernadora, quien subrayó el esfuerzo conjunto y la importancia de brindar soluciones concretas a las necesidades de la comunidad. (Redacción) •

Confirma IEPC a Lemus como virtual gobernador de Jalisco

El candidato del Partido Naranja superó por 186,780 votos a la abanderada de la 4T, Claudia Delgadillo; Morena impugnará

Mario D. Camarillo y Eloísa Domínguez

Después de una semana turbulenta con amagos, agresiones físicas a funcionarios del Instituto Electoral y Participación Ciudadana de Jalisco (IEPC) e incluso amenazas de muerte contra la consejera presidenta del órgano autónomo, Paula Ramírez Höhne, en un intento por presionar para que se cambiara la tendencia en favor del puntero de la elección del pasado 2 de junio por la gubernatura, este sábado el árbitro electoral, después del 100 por ciento de cómputo de sufragios confirmó al candidato de Movimiento Ciudadano, Pablo Lemus Navarro, como el virtual triunfador de los comi-



Limpian cifras y gana Pablo Lemus a Claudia Delgadillo.

cios. La dirigencia nacional del partido guinda, aferrada a no perder, advierte que impugnará los resultados ante el Tribunal Electoral.

El Instituto Electoral del estado, pese a las presiones a las que se ha enfrentado con protestas de simpatizantes morenistas impulsados por el líder Nacional de Morena, Mario Delgado, cumplió con su misión y este 8 de junio reveló que con la totalidad de

las actas computadas, confirmó que Pablo Lemus obtuvo un millón 626 mil 941 votos, que significan el 43.17 por ciento del total de votos.

En tanto, en segundo lugar, se ubicó la abanderada de la coalición Sigamos Haciendo Historia integrada por Morena y aliados, Claudia Delgadillo González, con un millón 440 mil 161 votos, es decir, el 38.21 por ciento del total de sufragios, lo que significó

186,780 votos menos que el virtual gobernador.

Por su parte, la representante de la coalición Fuerza y Corazón por Jalisco, Laura Haro Ramírez, se quedó en el tercer sitio con 609 mil 957 boletas electorales, lo que significó el 16.18 por ciento de los votos capturados.

IMPUGNARÁN

El líder nacional de Morena, Mario Delgado Carrillo, anunció que en Jalisco se reforzará la resistencia que han emprendido desde el pasado jueves en contra del “bolseado de votos” de un millón 200 mil de ellos, es decir, 35 por ciento de la elección estatal, con lo que la ganadora es su candidata Claudia Delgadillo y no el emecista Pablo Lemus.

Delgado Carrillo indicó que en las próximas horas definirán la ruta que seguirá su resistencia, y lo primero es ir a tribunales para impugnar el proceso del 2 de junio.

“Nos bolsearon”, reiteró, y señaló que hubo una nueva modalidad de fraude con el bolseado en todo Jalisco •

Dos herido por quemaduras graves deja explosión en pozo de Pemex, en Chiapas

Dos personas heridas con quemaduras de segundo grado dejó la explosión de un pozo de Petróleos Mexicanos (Pemex) la noche del viernes en la comunidad de Reforma, en Chiapas, sin que hasta el momento se co-

nozcan las causas del siniestro.

Autoridades locales reportaron que fueron alertados por lugareños, quienes les informaron que alrededor de las 22:15 horas escucharon una explosión y al asomarse para ver

lo que sucedía se percataron que había enormes llamas en las instalaciones de Pemex en la Macropera Teotleco 101DL, en el ejido Dr. Rafael Pascacio Gamboa.

Al sitio del siniestro llegó personal de Protección Civil del estado, que informó de manera extraoficial que en el sitio de la explosión encontraron a dos personas que presentaban lesiones por quemaduras de segundo grado, por lo que fueron

trasladadas al Hospital General de Reforma, pero debido a que sus lesiones ameritaban un tratamiento de mayor especialidad fueron trasladados a un Hospital de Villahermosa, en Tabasco.

IDENTIFICADOS

Las autoridades identificaron a los lesionados como Lorenzo “N” de 41 años y quien presenta 30 por ciento de lesiones en su cuerpo por quemaduras, en

tanto que la otra persona identificada como Alejandro “N” de 26 años, tiene sólo el 6 por ciento de su cuerpo con quemaduras.

Después de tres horas de combatir las llamas, personal de Pemex logró controlar la situación pasada la 01:20 horas de este sábado, por lo que el lugar fue acordonado y bajo vigilancia de elementos de la Policía Estatal y del Ejército Mexicano. (Mario D. Camarillo) •

Luis Carlos Ugalde

“Los partidos tienen muchos déficits, pero no podemos quedarnos sin ellos”

El ex consejero del IFE y actual director general de Integralia señala que los partidos viven con deficiencias y descrédito, pero que son instituciones que deben seguir existiendo “mientras inventamos otro sistema... lo que podemos hacer es regularlos”

FOTOGRAFÍA: ADRIÁN CONTRERAS



Entrevista

Upa Ruiz

Crónica Jalisco

Luis Carlos Ugalde, director general de Integralia Consultores y ex presidente consejero del entonces IFE, habla de partidos y democracia. Los partidos, señala, son necesarios aunque deban tanto a la sociedad y tengan adeudos sociales evidentes. Sin ellos, mientras no inventemos otro sistema, la democracia no puede ser.

Aquí la entrevista.

¿Es la ley la que debe de cambiar o son los partidos los que deben transformarse?

Son las dos cosas. Necesitamos reglas más efectivas y políticos más responsables. ¿Cuáles son las cosas que me preocupan muchísimo de la democracia? Primero, cada vez es mayor el financiamiento ilegal de las campañas. Ahí es donde nace la corrupción de los gobiernos. Si un candidato necesita conseguir 100 millones de pesos para poder ganar, ahí se gesta un vínculo con quien da el dinero, porque el candidato tiene que pagar esos 100 millones cuando gane.

El segundo tema tiene que ver con el crimen organizado que cada vez penetra más en las campañas, incidiendo en los procesos electorales y en quién es el candidato.

El tercer tema tiene que ver con el papel de los gobiernos. López Obrador pidió hace 18 años que se cambiara la ley para que los presidentes no se entrometieran y ahora él es quien más lo hizo.

Cuarta cosa a resolver es el uso de programas sociales con fines clientelares, amenazando a la gente que vote por un partido. Ya existía, pero se ha magnificado, este uso de dinero público para apoyar a los partidos.

Para mí esos son los cuatro principales temas que están muy mal en este país.

¿Cuál crees que es el principal déficit de los partidos actualmente?

Los partidos tienen muchos déficits. ¡Hay partidos propiedad de familias!, y no hay rotación de liderazgos. Empecemos con Movimiento Ciudadano, cuyo dueño ha sido Dante Delgado por más de 20 años, desde cuando era Convergencia. Lo mismo pasa con la familia González y el Partido Verde; con Alberto Anaya y el Partido del Trabajo; con Alito Moreno que prolongó su estadía en el PRI. Morena, en los hechos, es propiedad de López Obrador. Veremos si eso cambia o no.

También vemos que la calidad de sus liderazgos es cada vez más degradante. Todos los partidos comparten la tendencia a la corrupción dentro de sus cuadros.

Agregaría la falta de congruencia ideológica. Morena es el partido con más oportunismo en sus cuadros y, curiosamente, es el que goza de más confianza ciudadana; pero lo que está ocurriendo al interior de Morena, en un futuro cercano, va a generar un enorme rechazo.



Luis Carlos Ugalde,
director general
de Integralia
Consultores y ex
presidente consejero
del entonces IFE.

problemática y descrédito, son instituciones que deben seguir existiendo, mientras no inventemos otro sistema.

Lo que se puede hacer es regularlos; hay cosas que podemos hacer desde ya para mejorar el desempeño de los partidos. Uno, es prohibir los cacicazgos como los que ya mencioné. Dos, se puede regular el chapulíneo. Tres, garantizar que haya una vida democrática interna.

La democracia es lenta para dar resultados, los gobiernos autoritarios son rápidos en sus respuestas, aunque no sean los mejores. 56 por ciento de los encuestados mexicanos por Latinobarómetro declara que 'no le importaría que un gobierno no democrático llegara la poder, si así se resuelven los problemas'...

A una porción de la gente no le importa sacrificar parte de su libertad a cambio de disponer de más bienestar material. No se dan cuenta de que al final pueden arriesgar toda su libertad.

Pensemos en qué libertades le pueden interesar al promedio de la población. La libertad de prensa, ¿a quién le importa? ¿La libertad de asociación política?, tampoco; desgraciadamente la mayor parte de la población no participa en actividades políticas. Entonces, creo que la gente se dice: 'Si voy a vivir mejor o va haber más seguridad en las calles a cambio de perder algo de libertad, ¡adelante!'.

Ve lo que está pasando en El Salvador.

Tal y como está actualmente el crimen organizado, ¿ves algún riesgo de que la gente le dé la bienvenida a una mano autoritaria?

Sí, claro. No dudaría que en el 2030, una de las candidaturas va a ser el modelo Bukele, en la medida en que el proceso de inseguridad continuará degradándose. Va llegar un momento en que si alguien sale a ofrecer orden y meter a todos a la cárcel, esa persona va ganar mucha popularidad y podrá ganar la Presidencia.

El modelo de país que vende Morena es muy atractivo; pero yo veo un problema de instrumentación...

Sí y la gente se va a dar cuenta muy pronto. Todavía no lo hace porque ha habido estabilidad económica, porque ha tenido mucho dinero que repartir y no se dan cuenta de los daños colaterales.

En los próximos dos o tres años empezarán a ver los límites del modelo morenista, porque es un poco una fantasía: Uno, no es sustentable fiscalmente; dos, tiene mucha corrupción interna; y tres, no soluciona problemas de fondo.

Genera felicidad inmediata porque la gente tiene dinero para gastar, pero no mejora las condiciones estructurales de educación, salud y seguridad, que es lo que hace que un país progrese.

Busco en mi memoria cómo se construían los liderazgos dentro de los partidos. Había escuelas de formación de cuadros, el militante hacía méritos. En la actualidad no veo figuras más que menos jóvenes, ni nuevas. ¿A qué lo atribuyes?

Sí hay jóvenes, lo que no hay es un mecanismo meritocrático de acceso a los cargos directivos o las candidaturas.

La degradación del ascenso político tiene que ver con que el populismo ofrece una revancha contra las élites de cualquier tipo y, como hay que destruirlas, pues también al mérito, la formación académica o el conocimiento técnico especializado. López Obrador se ha dedicado a destruir todos estos valores. En su lugar ha generado la sumisión, la lealtad, la exclusión y la polarización.

Se está banalizando la política, por esta idea de que la sumisión y la lealtad son más importantes que el mérito o la capacidad.

Partidos como Movimiento Ciudadano tienen cuadros meritocráticos, pero con liderazgos emergentes y populistas, como el de Samuel García, gobernador de Nuevo León, cuyo único mérito es tener 'likes'.

¿Cómo podemos conciliar la visión del que quiere progresar y el de la sumisión?

Son visiones irreconciliables. Lo que López obrador ha creado en la sociedad es una grieta, donde ya no hay manera de juntar a polos opuestos.

La sociedad mexicana sí requiere apo-

yo del gobierno, pero sobre todo lo que requiere es apoyo para que su esfuerzo individual o familiar tenga resultados. Ese elemento de emprendimiento personal, que es natural en los seres humanos ha sido destruido por AMLO bajo la siguiente premisa: 'Eres víctima, porque hay una élite rapaz que abusó de ti'. Para construir su relato, López Obrador ha victimizado a la población.

Esa es la gran desgracia del populismo: genera posiciones radicales y evita que haya un proceso de inclusión, de aprendizaje, de encontrar puntos coincidentes.

Siguiendo con los déficits de los partidos, ¿Cómo ves el problema de que los legisladores ya no representan intereses locales o del partido?

Yo vería ese problema desde otro ángulo: la falta de valores cívicos de la población... Y nadie quiere hablar de ello.

Cada seis años hay una buena participación en las elecciones, pero después a la gente le vale, no participa. Eso nos da un sistema de representación muy frágil; si la gente no pone de su parte, los diputados tampoco, porque nadie les exige.

El origen inicial de la mala calidad de nuestra democracia es la falta de valores cívicos en la población.

Según la medición 2023 de Latinobarómetro, 58 por ciento de los mexicanos cree que la democracia puede funcionar sin los partidos...

No se puede funcionar sin los partidos. Con todas sus deficiencias, con toda su



Integrantes del comité organizador dieron pormenores de esta fiesta que se ha convertido en una succulenta tradición queretana.

Querétaro se prepara para las fiestas de la vendimia

También se anunció la segunda edición del Festival de Haciendas y Viñedos en el municipio El Marqués

Jennifer Garlem
nacional@cronica.com.mx

La Secretaría de Turismo de Querétaro dio a conocer que el mes de junio marca el inicio de la temporada de vendimias en la entidad y ofrece a los visitantes una amplia oferta para vivir experiencias únicas en familia, en pareja y con amigos. Dichas actividades forman parte de la Ruta del Arte, el Queso y el Vino, que representa uno de los principales atractivos turísticos de la entidad.

Las fiestas de la vendimia se realizan para celebrar al fruto de la vid, como agradecimiento por época de cosecha de la uva —que se da únicamente una vez al año— que será utilizada para la producción de vino.

Viñedo San Juanito (ubicado cerca del Pueblo Mágico de Tequisquiapan) llevará a cabo su vendimia el próximo 22 de junio; la vendimia incluirá recorridos en los viñedos, visita en la bodega y la cava, así como degustación de vinos multipremiados y serán acompañados de tradicionales pizzas elaboradas en horno de leña.

TERRENO ENOTURÍSTICO

Querétaro se ha convertido en una de las principales zonas enoturísticas de México, con una extensión de 500 hectáreas sembradas con vid, recibe a más de un millón de visitantes anualmente y genera una derrama estimada en cuatro mil millones de pesos, así lo explicó Rodrigo Ibarra, director de promoción de la Secretaría



de Turismo del estado.

PRIMER LUGAR NACIONAL EN PRODUCCIÓN Y EXPORTACIÓN DE VINO ESPUMOSO

La entidad ocupa el primer lugar a nivel nacional en exportación y producción de vino espumoso

hecho con método tradicional, anualmente se exportan cerca de 60 mil cajas de nueve litros a Estados Unidos, Asia y Europa.

Quienes sean parte de la celebración en Viñedos San Juanito podrán conocer el proceso de

siembra de la uva, la vendimia, la producción de vinos y, desde luego, la cata de distintas etiquetas, entre ellas San Juanito Gran Reserva Syrah, que fue reconocido con la medalla de oro en el XXII Concurso Internacional de Vinos Bacchus 2024.

Antonio Treviño Salazar, director de operaciones de San Juanito Vitivinícola, y Antonio Treviño Martínez, productor de vino, detallaron que el viñedo se encuentra en el Valle de Bernal y cuenta con 30 hectáreas de terreno, de las cuales actualmente están plantadas ocho de ellas con las siguientes variedades: Malbec, Tinta de Bernal, Syrah y Cabernet Sauvignon en la gama de tintos, así como Xarel-lo, Macabeu y Parellada, para los vinos blancos.

La vendimia San Juanito permitirá promover la actividad turística y la oferta de viñedos y gastronomía de la región. Para más información y accesos: www.sanjuanito.com.mx.

SEGUNDA EDICIÓN DEL FESTIVAL DE HACIENDAS Y VIÑEDOS

La Secretaría de Turismo de Querétaro también informó que la segunda edición del Festival de Haciendas y Viñedos, se realizará el próximo 15 de junio en la Hacienda Casa El Molino, se espera la participación de 14 casas vitivinícolas y queserías de la región que ofrecerán a los visitantes una muestra de los productos de alta calidad que se elaboran en la región.

El Festival de Haciendas y Viñedos El Marqués celebra la rica tradición vinícola y cultural de la región en un entorno de sabores, aromas y experiencias. Además, marca el inicio de la temporada de vendimias en la entidad y permitirá promover la actividad turística y la oferta de haciendas, restaurantes, viñedos y locaciones para eventos en la zona.

El evento se realizará de 12:00 a 22:00 horas y ofrecerá diversas actividades que combinarán lo mejor de la gastronomía, degustaciones de más de 30 etiquetas de vinos locales, además múltiples actividades artísticas y de entretenimiento.

Se informó que el programa también incluye la tradicional ceremonia de bendición de la tierra y la uva a cargo del Grupo Aztlán, una muestra ecuestre, actividades para niños (como una granja didáctica, pinta caritas y caballetes), así como el show del Mago Gamini y la presencia musical del grupo Mantekilla.

Para más información y compra de boletos en: <https://haciendasyvinedos.com.mx/haciendas> •

Anuncian acciones penales contra quienes permitieron "VocaFest" en Madero

Los establecimientos donde se reunieron los jóvenes, ya habían sido cerrados en otras ocasiones

Jennifer Garlem
metropoli@cronica.com.mx

El Gobierno capitalino informó que se emprenderán acciones penales en contra de los particulares que permitieron la realización del "VocaFest", la fiesta que rebasó el aforo permitido al interior de un establecimiento en la calle Francisco I. Madero número 20, que provocó que al menos ocho jóvenes resultaran intoxicados por alcohol.

La fiesta fue organizada por estudiantes de diversas escuelas Vocacionales, del Instituto Politécnico Nacional (IPN); los jóvenes, de 16 a 18 años de edad, fueron convocados a través de redes sociales para celebrar el fin del ciclo escolar.

El jefe de Gobierno, Martí Batres, aseguró que hubo irresponsabilidad por parte de los dueños del edificio y de la empresa recreativa del bar.

"Dejaron entrar a muchas más personas más de las que cabían, muchos más jóvenes de los que cabían en ese lugar, entraron como mil jóvenes, y obviamente esto representaba un riesgo de protección civil, pero la Autoridad del Centro Histórico se dio cuenta de este hecho, nos informó inmediatamente y se procedió al desfogue, a la evacuación del lugar cuidadosamente para que no se generaran problemas de protección civil. Y vamos a emprender acciones



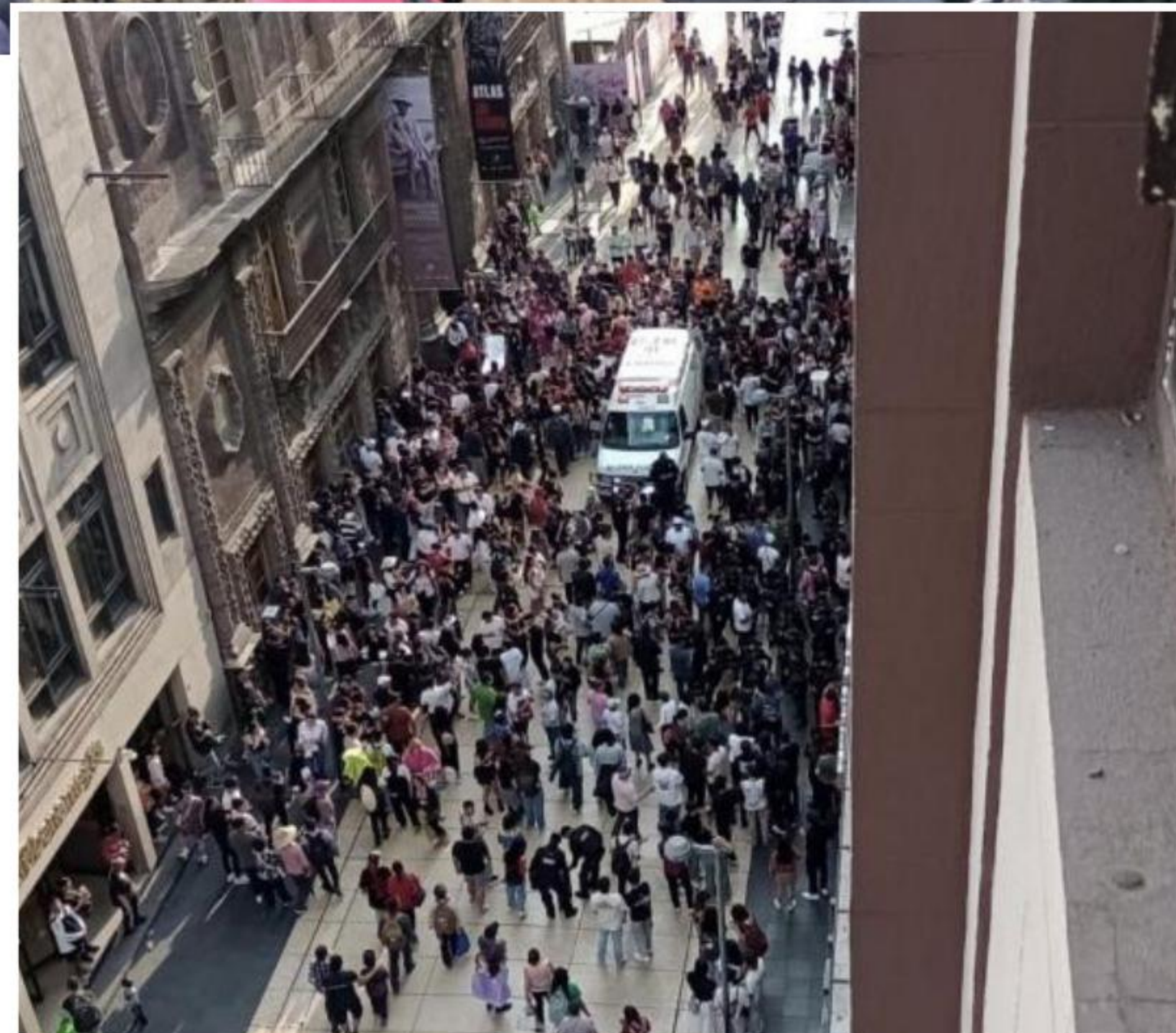
Se verificarán los establecimientos de toda la zona.

penales en contra de la empresa que tiene el bar y en contra del dueño del edificio por permitir situaciones así", señaló.

Por lo anterior, el Gobierno capitalino anunció que implementará un programa para que la recreación de los jóvenes sea segura y este tipo de hechos puedan prevenirse.

Batres comentó que el día del incidente acudió al Centro de Comando, Control, Cómputo, Comunicaciones y Contacto Ciudadano (C5) para monitorear personalmente la atención brindada.

"Ayer se actuó bien y se actuó rápidamente, estuvimos en el C5 monitoreando esta situación y otras que ocurrieron en la ciudad, ahí estuvo el secretario de Gobierno, el subsecretario de Seguridad Ciudadana, el subsecretario de Gobierno, estuve yo también ahí y estuvimos monitoreando para cui-



dar que las cosas salieran bien y gracias a la intervención del gobierno no tuvimos mayor problema", resaltó.

LOS ESTABLECIMIENTOS YA HABÍAN SIDO CERRADOS EN OTRAS OCASIONES
El secretario de Gobierno, Ricardo Ruiz Suárez, confirmó

que más de mil jóvenes se dieron cita en los establecimientos Bar Black y Mr. Duck, luego de una convocatoria emitida en redes sociales para asistir a un evento llamado "VocaFest" al que acudieron alumnos de vocacionales.

"Se permitió entrar a mu-

chos de ellos, hubo un portazo, entraron mucho más, más de mil jovencitos estaban en el lugar.

Destacó que los jóvenes que estaban en estado de intoxicación fueron atendidos inmediatamente y se realizó el desalojo de los establecimientos, además aseguró que el edificio no tenía las condiciones de protección civil para el evento.

"No tenía más que una entrada, una salida; desalojamos, muchos de ellos traían mochilas que habían dejado en algún lado, se les entregaron las mochilas, pudimos desahogar adecuadamente, atender a los muchachos, algunos también con susto, con miedo, y se procedió inmediatamente a hacer la suspensión de esos dos lugares y se iniciarán todos los procedimientos que correspondan desde el punto administrativo, desde el punto de vista penal", afirmó.

Compartió que, anteriormente, estos locales ya habían sido cerrados en tres ocasiones, pero volvieron a abrir con razones sociales distintas.

"Lo que pasa es que cambian de empresas, hay una nueva razón social, no se puede seguir procedimiento contra los anteriores, se encubren, digamos así, pero ahí quien renta el edificio es el primer respondiente, debe tener cuidado de que no sean estas empresas y, por otro lado, de que no se use para lo que se usó, el lugar no tiene las condiciones de protección civil para ello. Efectivamente, la alcaldía es quien primero tiene que hacer la verificación para dar la autorización de funcionamiento, no se hizo".

Resaltó que se verificará el funcionamiento no sólo de los establecimientos en Madero 20, sino de los ubicados en toda la zona.

"Lo vamos a hacer, se va a hablar con los empresarios de la zona para que nos ayuden, para que coadyuven en esto y para evitar que puedan haber estas acciones que son absolutamente peligrosas para nuestros jóvenes, para los jóvenes de la Ciudad", concluyó •



Asesoría Jurídica y Psicológica 24/7
SIN COSTO

Línea de Seguridad
y Chat de Confianza
555533-5533

Cortesía de CRÓNICA

Brugada recibe constancia de mayoría; “un Gobierno de utopías a favor de los que menos tienen, que no dieron paso al retroceso”

Continuará con el legado de austeridad y cero lujos para la alta burocracia, con la convicción de promover los programas sociales universales, transparentes y objetivos, para que ninguno sea clientelar ni discrecional

Triunfo

Jorge Aguilar

metropoli@cronica.com.mx

La jefa de Gobierno electa, Clara Brugada, recibió su constancia de mayoría que la acredita como ganadora de la elección del dos de junio, en la que se constata que el próximo cinco de octubre, iniciará su mandato en el Antiguo Palacio de Ayuntamiento por el periodo 2024 - 2030.

Durante su discurso en el pleno del Instituto Electoral de la Ciudad de México (IECM), Brugada anunció que su Gobierno se basará en una ideología plural, con la finalidad de incluir y proteger los derechos de todos los ciudadanos, aún quienes no votaron por ella y mantienen un pensamiento partidista distinto.

A su llegada a la sala de la sesión, sus acompañantes, simpatizantes y equipo del consejo asesor que la respaldó en campaña, le gritaba “jefa de Gobierno” y “sí se pudo”, al mismo tiempo en el que firmaba el documento valida a la abanderada de la coalición “Sigamos Haciendo Historia”, conformada por Morena, Partido del Trabajo (PT) y Partido Verde Ecologista de México (PVEM) como la próxima gobernante de la capital del país.

“A quienes votaron por opciones diferentes, les reitero mi respeto y compromiso con la pluralidad. La alta participación ciudadana nos da ejemplo de la democracia para la libertad, cuando el pueblo vota, la democracia se fortale-

ce y este domingo dos de junio, el pueblo votó y contó porque todas y todos somos iguales; representa la soberanía del pueblo para cambiar o modificar su Gobierno y también surge del voto libre y secreto de las y los ciudadanos”, dijo Clara.

Explicó que esta constancia simboliza la lucha de muchos ciudadanos y de generaciones enteras que nunca se conformaron y pelearon por ampliar los derechos y a favor de democratizar la vida pública.

“Me siento profundamente honrada y con la gran responsabilidad de Gobernar por el bien de esta ciudad y la prosperidad de sus habitantes, la voluntad ciudadana mayoritaria está a favor de continuar con la ruta de la transformación que representa el presidente Andrés Manuel López Obrador y la virtual presidenta, la doctora Claudia Sheinbaum”.

Aseguró que cumplirá con el mandato ciudadano y los compromisos adquiridos durante su campaña y trabajará en la construcción de una ciudad segura, justa, democrática, sustentable, diversa, educadora, limpia, solidaria, fraterna, así como productiva, incluyente, ordenada e innovadora.

Con la constancia levantada, reafirmó que su Gobierno será progresista, con una clara definición a los que menos tienen; democrático, que reconoce la diversidad y pluralidad de la ciudad. “A los habitantes no les voy a fallar, soy una mujer que cumple con su palabra, creo en la política como servicio público y acción transformadora, que acostumbra hacer realidad sus sueños y las utopías”, sostuvo.

Por último, enalteció al Órgano Co-

legiado que le permitió recibir el documento. Con este acto concluye una fase del proceso electoral en el que las ciudadanas y ciudadanos de la capital han ejercido su derecho a votar. “Agradezco al Instituto Electoral su trabajo y profesionalismo en todas y cada una de las etapas, también a quienes integran estos consejos distritales”.

La presidenta del IECM, Patricia Avendaño Durán, declaró como válido el cómputo total de las actas de votación, lo que obliga a emitir la constancia a la ganadora de la elección.

BRUGADA Y SHEINBAUM CELEBRARON EL TRIUNFO DEL “PLAN C” EN LA ARENA MÉXICO

Más tarde, Clara Brugada, se reunió con la presidenta de la República electa, Claudia Sheinbaum, en la Arena México, con motivo de celebrar el triunfo del “Plan C”, el cual tenía como finalidad apoderarse de la mayoría de las gubernaturas, diputaciones, senadurías y cargos de elección popular que se disputaron el pasado dos de junio.

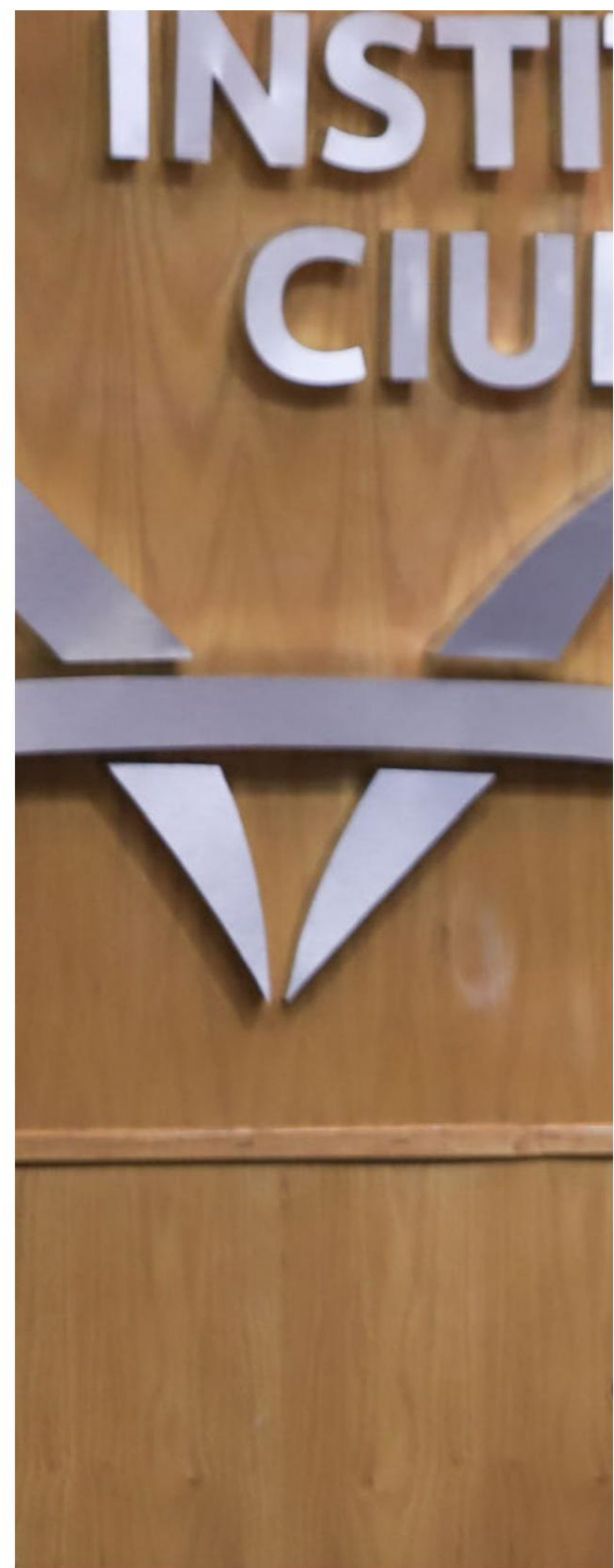
Desde que Brugada se encontraba en las instalaciones del IECM, decenas de simpatizantes arribaron al exterior del recinto de la colonia Doctores en la alcaldía Cuauhtémoc, con cartones que decían “ganamos, el plan C se hizo realidad”, “jefa de Gobierno”, “utopías en todas las alcaldías”, mientras entonaban el tradicional grito de la Cuarta Transformación: “es un honor estar con Clara hoy”.

Desde el ring de lucha, la jefa de Gobierno y presidenta electas eran esperadas por el dirigente del partido, Sebastián Ramírez y la secretaria general, Cit-

lalli Hernández; además, se encontraban otros ganadores, como la próxima senadora Ernestina Godoy y los alcaldes de Azcapotzalco, Iztapalapa, Magdalena Contreras, Xochimilco y Tláhuac; Nancy Núñez, Aleida Alavez, Fernando Mercado, Circe Camacho y Berenice Hernández, respectivamente.

Entre aplausos y porras, Brugada tomó la palabra: “Hoy estamos de mantener los largos porque tenemos a nuestra presidenta de la República electa con nosotros, la doctora Claudia Sheinbaum”. Para Clara, era complicado terminar las frases, ya que los gritos de “jefa de Gobierno y presidenta”, invadían el sitio.

“Que alegría, estamos contentas y contentos porque hace unos días la Ciudad de México y el país entero decidieron que su corazón seguirá latiendo a la izquierda. Fuimos convocados para hacer historia y cumplimos, podemos sentirnos orgullosos porque impedimos el avance de la derecha y los retrocesos en los derechos de los mexicanos”.



Fotos: Adrián Contreras



Clara Brugada acumuló dos millones 717 mil 45 votos, con 51.75 por ciento de las preferencias electorales.

veras condiciones del clima; “ustedes son la causa de la evolución de las conciencias, la lucha continúa, vamos seguir con la gran labor que hicieron y que han puesto un ejemplo, quiero felicitar a la estructura de promoción del voto de Morena”.

En suma, anunció que continuará con el legado de Sheinbaum cuando gobernó la capital, es decir, austeridad y cero lujos para la alta burocracia; además, con la convicción de promover los programas sociales universales, transparentes y objetivos, para que ninguno sea clientelar ni discrecional y lograr que se conviertan en derechos que favorezcan al combate a la desigualdad económica, social y de género.

En el mismo eje, dijo que su estrategia de seguridad estará basada en la construcción de paz, para que los jóvenes puedan ser protagonistas de su historia. En economía, aludió a fortalecer el crecimiento y a la prosperidad compartida.

“Vamos a hacer una ciudad que combata la desigualdad, que levante la bandera de la diversidad sexual, que ayude a sus pueblos originarios y que se convierta en la más defensora de los derechos humanos y que cuide del bienestar animal”.

“Una ciudad que le apueste a la ciencia y tecnología, que logre que ningún joven se quede excluido de estudiar preparatoria o universidad”.

Por último, prometió que las consultas públicas y el acompañamiento de la ciudadanía serán obligatorios para cualquier decisión importante de Gobierno, bajo los principios de la Cuarta Transformación, creados por Andrés Manuel López Obrador, que son: no mentir, no robar y no traicionar al pueblo.

“Sabemos que del Gobierno que hagamos, dependerá el futuro, que la población no nos ha dado un cheque en blanco, que exige resultados y cumplimiento de compromisos y vamos a gobernar de la mano de los alcaldes y alcaldesas electos en esta gran jornada electoral, para que esta ciudad siga siendo el corazón de la Cuarta Transformación”.

Anunció que una vez ganadora, regresará a las colonias, pueblos originarios y barrios que recorrió durante su campaña, para construir los planes de justicia y espacios que permitan escuchar y construir la política pública.

Al cierre del conteo de las actas en el Programa de Resultados Electorales Preliminares (PREP), Clara Brugada acumuló dos millones 717 mil 45 votos, con 51.75 por ciento de las preferencias electorales, contra Santiago Taboada que registró dos millones 46 mil 146 sufragios, una diferencia de 670 mil, 899 boletas •

Al levantar su constancia de mayoría como ganadora de la jefatura de Gobierno para el periodo 2024 - 2030, en unísono, el público se desbordó en gritos y ovaciones; “es un honor estar con Obrador”, decían.

“Ganamos contundentemente y ustedes son los protagonistas de esta batalla, hemos ganado por más de 700 mil votos de diferencia, con el respaldo de dos millones 880 mil personas que decidieron votar para que continúe la transformación, confirma su deseo por seguir siendo la ciudad de los derechos y libertades”.

“La ciudad no dejó al retroceso e hizo realidad las utopías, ustedes son cuerpo y corazón de nuestro movimiento, Morena es de la ciudadanía, no de los dirigentes”.

También, reconoció a los militantes y fanáticos del movimiento guinda, los cuales, estuvieron durante 90 días convenciendo a la población para que se uniera al “plan C”, a pesar de las se-



Sheinbaum y Clara Brugada en la Arena México.

NUEVA TEMPORADA

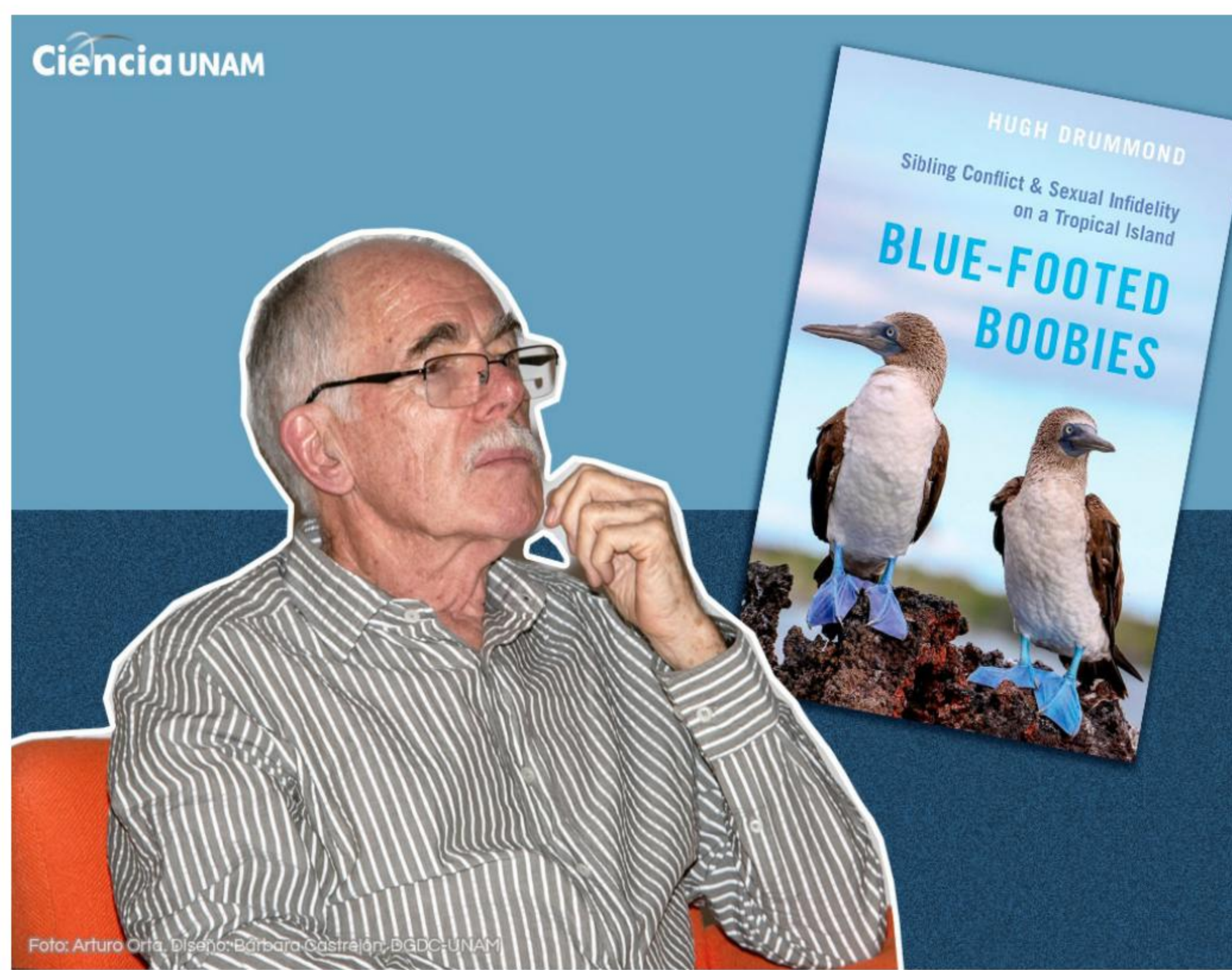
INICIA HOY
7:30 PM

Vecinos

las estrellas

The image is a promotional poster for the television show 'Vecinos'. It features a large group of the show's cast members, including adults and children, posed on a multi-level balcony of a building with a textured orange-brown facade. The balcony has ornate metal railings and is decorated with several flower boxes containing green plants and yellow and purple flowers. The cast members are dressed in a variety of colorful and casual outfits. In the top right corner, the words 'NUEVA TEMPORADA' are written in large, bold, blue capital letters. In the bottom center, the text 'INICIA HOY' is in white, with '7:30 PM' below it, also in white. In the bottom left corner, there is a logo for 'Vecinos' that includes a stylized red and yellow house icon above the word 'Vecinos' in a blue, rounded font. In the bottom right corner, there is a white star icon above the text 'las estrellas'.

Narran la “infidelidad sexual” y conflictos fraternales de los bobos de patas azules



Hugh Drummond ha investigado a estas aves a lo largo de 40 años.

Hugh Drummond presentó su libro “Bobos de patas azules...” en Universum. Expuso los retos que enfrentarán debido al cambio climático

Ciencia UNAM

María Luisa Santillán

Ciencia UNAM-DGDC*

El doctor Hugh Drummond ha acudido por años a la isla Isabel acompañado de sus estudiantes a recopilar y observar el comportamiento de los bobos de patas azules, a las que comparó con otras aves y mamíferos.

Tras más de 40 años de observación y estudios de esta ave marina y su peculiar comportamiento, Drummond – investigador emérito del Instituto de Ecología de la UNAM– publica el libro “Bobos de patas azules. Conflicto entre hermanos e infidelidad sexual en una isla tropical”.

Durante la presentación de la obra en el Foro de Química del Museo Universum, el especialista en conducta animal estuvo acompañado de César Domínguez, investigador del Instituto de Ecología, Martín Aluja, del Instituto de Ecología A. C. (Inecol), y Antonio Lazcano, profesor emérito de la Facultad

de Ciencias de la UNAM.

El doctor Domínguez destacó los desafíos de más de cuatro décadas de observación del comportamiento de los bobos de patas azules. “Fue necesario mantener un registro sistemático de las aves de la isla, así que se emprendió un ambicioso programa de marcaje que no estuvo exento de problemas durante los primeros años; esta base de datos se ha convertido en una valiosísima fuente de información que ha permitido abordar muchas preguntas”.

Por su parte, el doctor Aluja hizo una descripción del libro, el cual está compuesto por nueve capítulos en los que se abordan temas como el conflicto entre hermanos, la relación de dominación entre el primogénito y el segundo o tercer polluelo, las estrategias de sumisión entre ellos, la relación entre la pareja de bobos de patas azules, la monogamia, el infanticidio y las similitudes que hay entre los humanos y estas aves.

“Es una joya de divulgación de la ciencia basado en ciencia dura, escrito en un lenguaje muy elegante [...] combinada con experimentos y herramientas analíticas de última generación, descrito con maestría, [...] todo anclado en un marco conceptual teórico pulcro [...]. Considero que esta es una lectura obligada para cualquier estudiante interesado en especializarse en etología o ecología del comportamiento animal, pero también para todo investigador que opera en el campo”.



En la presentación participaron Hugh Drummond; Manuel Suárez, director general de Divulgación de la Ciencia; Antonio Lazcano; César Domínguez y Martín Aluja.

En su intervención, el doctor Antonio Lazcano dijo que la lectura le produjo admiración. “El libro es en realidad un conjunto de tres volúmenes donde están engarzadas la autobiografía de un investigador, el gozo de la historia natural de una especie de aves excepcionales y las reacciones que podemos echar de su estudio al tratar de entender la naturaleza humana”.

CAMBIO CLIMÁTICO

El libro “Bobos de patas azules. Conflicto entre hermanos e infidelidad sexual en una isla tropical”, narra las travesías de estas aves en una isla remota a 50 km de San Blas, Nayarit. Para ello, expone su forma de alimentación, la estructura nuclear de sus familias, el cuidado de las crías, la violencia entre hermanos, la pobreza arquitectónica de los nidos en que pone sus huevos y la complejidad de sus cortejos.

El autor destaca que en un futuro las preguntas que pueden irse respondiendo sobre comportamiento animal tienen que ver con el calentamiento global y el futuro de las poblaciones de animales en el planeta

Además, este libro también habla sobre la vida de un científico, de cómo se hace la ciencia y es una muestra de la importancia del trabajo en equipo.

El autor destaca que en un futuro las preguntas que pueden irse respondiendo sobre comportamiento animal tienen que ver con el calentamiento global y el futuro de las poblaciones de animales en el planeta. En este sentido, los bobos de patas azules son bastante relevantes por tener vidas largas, por las perturbaciones de clima que sufren y los efectos poblacionales que esto ocasiona.

Pues, agrega, no sólo es el hecho de que el calor los va a perjudicar, sino que deben saber cuáles son los daños que sufrirán a causa de éste, si los padecerán los huevos, las crías o los adultos, o si se verían reflejados estos perjuicios en una reducción en el tamaño del huevo o mayor mortalidad en las crías, entre otros aspectos.

“Uno tiene que estar viendo eso a largo plazo para conocer cómo esos pequeños cambios en una etapa de la vida tienen consecuencias más allá para la población de animales y esos estudios demográficos requieren de base de datos siguiendo individuos a largo plazo y como ya tenemos más de 40 años de datos de los bobos y tenemos 23.000 bobos anillados, podemos abarcar preguntas para los cuales hay muy pocas poblaciones de vertebrados en este planeta”.

* Colaboración de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM

Jeannette L. Clariond

Como escritor te salvas cuando tienes “una mirada que te escucha”

La poeta habla de “Ceguera ahí estarás”, una antología que explora los temas centrales de su escritura. En poesía de lo que ya me había dado cuenta es que trabajamos con fragmentos, añade

Entrevista

Eleana Herrera Montejano
@EleanaHerrera

Los poetas tenemos predilección hacia ciertos temas que han tenido significado para nuestra tarea de venir a decir unas cuantas cosas”, dice Jeannette L. Clariond (Chihuahua, 8 de agosto de 1949).

En su propia obra, la escritora reconoce poemas que siguen un hilo conductor a lo largo de su escritura: “La madre real, la ausencia de la madre, la presencia de la lengua madre, la ausencia de la lengua madre y el silencio”.

A partir de esas observaciones, la poeta quiso que su reciente antología poética “Ceguera ahí estarás” fuera “como una narración poética en fragmentos de lo que ha sido mi escritura”.

“Es un libro de largo aliento dividido en partes, pero con el mismo tema, y el final tiene que ver siempre con el principio”, comenta.

Se trata de una edición personal, ya que a través de la revisión de sus propios textos, la autora se percató de algunas respuestas escondidas para nociones como el exilio, la locura y los psiquiátricos, entre otros.

LA ANTOLOGÍA

En conversación con *Crónica* sobre esta reciente publicación que forma parte de la Colección Piedra de la Locura, Jeannette L. Clariond se declara satisfecha y contenta con la elaboración de esta antología que explora los temas centrales de su escritura. “Es muy difícil la reimpre-

sión de todos tus libros anteriores”, considera y destaca que en esta publicación se incluyen también dos tomos inéditos.

En ese sentido, la escritora comparte sus reflexiones sobre el poder de la palabra y la evolución de su lenguaje a lo largo del tiempo.

¿Cómo ha evolucionado tu relación con estos temas a lo largo de los años?

“En un inicio, era quizá el temor a no encontrar la palabra para decir lo que quería decir. Siempre la palabra se me escabullía en poemarios como *Mujer dando la espalda...* y luego te das cuenta que al final del día nada queda. Creo que en poesía de lo que ya me había dado cuenta es que trabajamos con fragmentos”, considera la escritora.

Al releer sus libros para ensamblar esta publicación, Clariond considera que la constante búsqueda de la palabra precisa para expresar sus pensamientos ha moldeado su escritura.

Confiesa que, antes que poeta, quiso ser arqueóloga: “Trabajamos con ruinas, me interesan mucho, para mí un paisaje de ruinas es espectacular, todo lo que sea arqueología porque es lo que queda luego de que se ha ido todo”.

Actualmente, la escritora siente que está en proceso de encontrar “un lenguaje a través del cual puedo nombrar con una mayor precisión eso que creía que estaba entre la niebla, estoy encontrando respuestas”.

Desde el temor inicial de no encontrar la palabra adecuada, hasta el descubrimiento de respuestas mediante la investigación personal y literaria, la obra de Clariond refleja un viaje de autodescubrimiento y comprensión más profunda de su historia familiar y la locura que la

Antes que poeta, quiso ser arqueóloga porque para ella un paisaje de ruinas es espectacular

Trabaja en dos libros y uno de ellos trata sobre la locura desde una perspectiva afectiva

ha rodeado. En gran medida, las respuestas intuitivas que ha tenido en su escritura reciente giran entorno a la influencia que la “locura” ha tenido en su familiar.

“Internamientos que tuvo mi madre, de los cuales yo no sabía, con electrochoques que tampoco sabía mi abuela. Estuvo internada en el psiquiátrico de Guadalupe y yo no sabía y ver todo esto ahora no me procura dolor, me procura una mayor comprensión a las vidas que vivimos cada una de las mujeres que integramos la familia Ayu”, comparte.

Tras una serie de investigaciones que la llevaron a lugares como el Psiquiátrico de San Juan Jeannette ha comenzado a caminar hacia atrás sobre el concepto de la locura y sus conclusiones parten de la comprensión de la locura desde la teoría de los afectos: “que no existe la locura como tal —que te decían que era falta de litio, que era bipolar— y que yo considero que todo está en los afectos”.

“Es en donde estoy y eso te da una capacidad de entender, no solo a tu familia y tu vida, sino la gran locura del mundo que estamos viviendo, lo que sucede y

va a suceder después de las guerras, por ejemplo”, continúa.

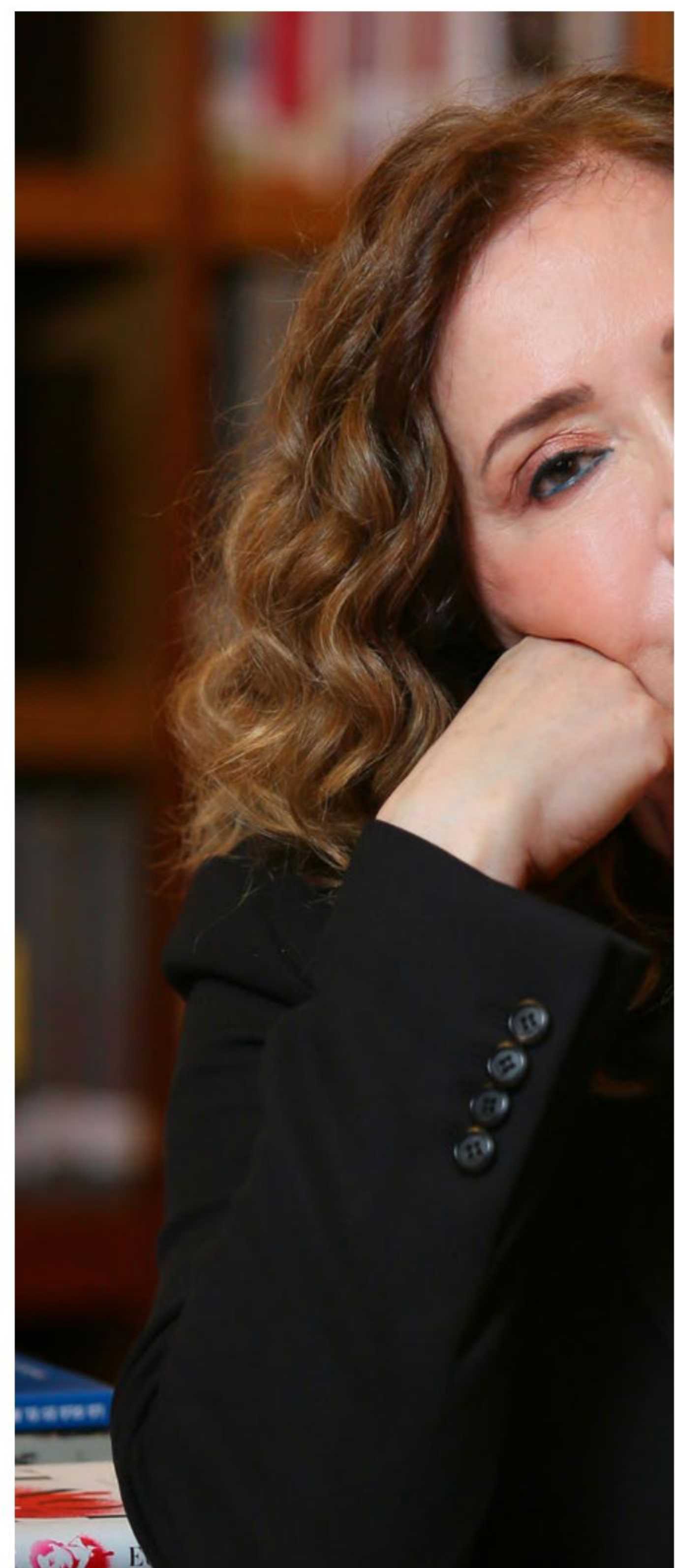
Para ella, la locura es una palabra que utilizamos para describir ciertas experiencias, “pero en realidad, creo que todo está en los afectos”.

Respecto de las implicaciones que tendría incluir teoría de los afectos en la comprensión de la historia, la escritora no tiene reparos en apuntar que la conceptualización de la locura, así como los dolores que conlleva tienen implicaciones directas en la vida.

“Ahora me doy cuenta de por qué he elegido traducir a los poetas que traduzco”, agrega.

En ese sentido, la escritora destaca que uno se salva al tener un lector o un público, “una mirada que te escucha”.

“Porque no podemos ser tan ambiciosos en poesía y pensar que todo mundo te va a entender, por eso el núcleo tanto de las presentaciones como de los lectores de poesía es tan reducido: porque es otro modo entender la realidad diverso, ni mejor, ni peor, solo es diverso. Implica estar muy dentro, optimismo y entrar en



Daniel Tamez



Jeannette L. Clariond se declara satisfecha y contenta con la elaboración de esta antología.

la mirada del otro, y eso es lo que cuesta más trabajo en la actualidad”.

¿Qué podemos esperar de sus próximos proyectos literarios?

Jeannette L. Clariond está trabajando en dos libros. Uno de ellos trata sobre la locura desde una perspectiva afectiva. “Quiero que mis lectores puedan valerse de mi experiencia para leerse a sí mismos”.

¿Quién es Jeannette L. Clariond (Chihuahua, 8 de agosto de 1949)?

Es poeta, traductora y editora. Ha publicado: *Mujer dando la espalda*; *Desierta memoria* (Premio Efraín Huerta); *Todo antes de la noche* (Premio de poesía Gonzalo Rojas); *Los momentos del agua* con la obra plástica del artista Víctor Ramírez; *Siete visiones* en coedición con el poeta Gonzalo Rojas; *Ante un cuerpo desnudo* (Premio San Juan de la Cruz de Fontiveros, España); *Sobre la fronda y la medida* (Premio Juan Ramón Jiménez Coral Gables); *Las lágrimas de las cosas* (Premio Nacional de Poesía Enrique-

ta Ochoa); *Las diosas del agua* en edición bilingüe español-inglés; y, en prosa, *Cuaderno de Chihuahua*. *Ceguera, allí estarás* (Antología Personal), es su más reciente publicación (2024). Es traductora de la poesía completa de Elizabeth Bishop, por primera vez al español, y de Primo Levi; así como de gran parte de la obra de Anne Carson. Con Harold Bloom editó *La Escuela de Wallace Stevens*, un perfil de la poesía estadounidense contemporánea, durante los seis años en los que asistió a sus seminarios en la Universidad de Yale. Ha dedicado veinticinco años a la traducción de la obra de Alda Merini, por lo que fue distinguida en el museo que lleva el nombre de la poeta en Milán. Es Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres por el Ministerio de Cultura de Francia, y Medalla BIBLOS por la Embajada del Líbano en México. Es Miembro de número de la Academia Norteamericana de la Lengua Española y pertenece al Sistema Nacional de Creadores de México. Fundó en 2005 la casa Vaso Roto Ediciones, la cual dirige hasta el presente •

ARTGENETIC

Eduardo Egea
@artgenetic



La injusticia como innovación

Realidades Incomprensibles. Hasta agosto 18, Museo de Arte Contemporáneo de Querétaro, MACQ. <http://www.macq.mx>

Rodney Zelenka, (Panamá 1953), presenta una exposición itinerante curada por Pancho López con más de treinta pinturas, 11 esculturas y un vídeo realizados desde el 2019.

Zelenka aborda a través de pintura realista social temas como pobreza extrema, guerra, migración y diáspora, abuso infantil y violencia de género, así como las oligarquías mediáticas y del internet. Aun cuando Zelenka es de origen judío, no hay ninguno representado en esta exposición, y al preguntarle si abordaba tópicos judíos, señaló que todas sus pinturas tratan de ello. Este artista lo que hace es representar a individuos de cualquier raza u origen para evocar la historia judía, ¿Zelenka innova al manipular y reescribir la historia?, o ¿lo que hace este artista es combatir la excesiva representación mediática de las calamidades vividas por los judíos desde el Holocausto?; un ejemplo de ello es la pintura, *La Espera Tiene un Precio*, 2021, donde hombres y mujeres de múltiples nacionalidades y razas evocan a judíos en fila con sus maletas.

Zelenka acierta al representar o usar objetos apiñados como si fueran instalaciones artísticas que sugieren desarraigo e incertidumbre, recuso usado en pinturas del 2021 como, *Maestros del Internet*, *Violencia de Género*, *Revuelta*, *Abuso Infantil*, etc.; hallazgo que lo hace pertenecer a una tradición de arte social que tiene sus albores en Francisco de Goya (1746-1828), Gustave Courbet (1819-77) o Jean-François Millet (1814-75) y llega hasta Käthe Kollwitz (1867-1945) y la *La Nueva Objetividad* alemana (*Neue Sachlichkeit*, 1910-33) con Otto Dix (1891-1969), George Grosz (1893-1959), etc., y sigue hasta el Taller de la Gráfica Popular, el Muralismo y la Escuela Mexicana de Pintura, y se individualiza en Leon Golub (1922-2004), Sue Coe, Faith Ringgold (1930-2024), Luis Cruz Azaceta, Maruja Mallo (1902-95), etc., ¿las injusticias son las mismas y sólo se innova al arte?, ó ¿Gaza es una nueva forma de injusticia? •

Fotos Eduardo Egea



Rodney Zelenka explicando su pintura "Abuso Infantil", 2021, y la obra "La Espera Tiene un Precio", 2021, más dos vistas generales de la exposición de este artista, Realidades Incomprensibles, en el Museo de Arte Contemporáneo de Querétaro.

Operación israelí rescata a cuatro rehenes y mata a 210 gazatíes

Hamás dice que en la acción murieron más cautivos y que hay más de 400 heridos. UE, Egipto e Irán condenan la masacre

Guerra en Oriente Medio

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

Una operación israelí de rescate en el campo de refugiados de Nuseirat, en el centro de la Franja de Gaza, dejó este sábado un sangriento saldo de al menos 210 gazatíes muertos y más de 400 heridos.

El Ejército israelí ejecutó la operación, centrada en dos puntos específicos del campo de refugiados, donde se realizaron intensos ataques para liberar a los cuatro rehenes secuestrados por Hamás.

La operación, descrita como una de las más complejas llevadas a cabo por las fuerzas israelíes, comenzó a las 11 horas. Según el portavoz del Ejército, los soldados se enfrentaron a cientos de combatientes de Hamás.

Los rehenes rescatados son Noa Argamani, de 25 años, Almog Meir Jan, de 21, Andrey Kozlov, de 27, y Shlomi Ziv, de 40. Todos ellos fueron secuestrados por Hamás durante el festival de música 'Nova' el 7 de octubre.

En la operación de rescate, los soldados lograron extraer a Argamani de un punto y a los otros tres rehenes de otro, en medio de intensos enfrentamientos con los combatientes de Hamás.

El portavoz militar israelí, Hagari, destacó la complejidad y peligrosidad de la operación, señalando que el fuego continuó incluso después de que los rehenes ya habían sido trasladados a Israel.

Durante la operación un combatiente israelí resultó gravemente herido. La situación fue descrita como extremadamente peligrosa, con soldados operando en medio de numerosos combatientes enemigos y enfrentándose a condiciones adversas para lograr el rescate.

MURIERON MÁS REHENES: HAMÁS

El grupo islamista calificó la acción como una agresión contra civiles, incluidos niños y mujeres, y responsabilizando tanto a Israel como a la administración estadounidense por lo que describió como un "crimen catastrófico".

Además, Abu Obeida, portavoz de las Brigadas al Qasam -el brazo armado de Hamás-, aseguró que en la operación israelí murieron otros secuestrados que estaban en el área.



Palestinos heridos durante la operación militar israelí en el campo de refugiados de Al Nuseirat.

"El enemigo logró liberar a algunos de sus cautivos cometiendo horribles masacres, pero al mismo tiempo mató a algunos de ellos durante la operación", aseveró en un comunicado.

"Lo que el enemigo sionista llevó a cabo en la zona de Nuseirat es un crimen de guerra agravado, y los primeros perjudicados por él son sus cautivos. La operación supondrá un gran peligro para los cautivos del enemigo y tendrá un impacto negativo en sus condiciones y vidas", afirmó Obeida.

CONDENAS DE EGIPTO E IRÁN

Egipto, uno de los principales mediadores entre Israel y el grupo islamista Hamás, condenó la operación israelí. El Ministerio de Exteriores egipcio denunció en un comunicado que estos ataques representan "una flagrante violación de todas las disposiciones del derecho internacional", así como "de todos los valores de la humanidad y los derechos humanos".

El país norteafricano sin embargo no se pronunció explícitamente sobre el rescate de los cuatro rehenes israelíes, el mayor ocurrido desde que comenzó la guerra el pasado octubre.

Por su parte, Irán condenó "enérgicamente" el crimen. "Los cuerpos masacrados de ciudadanos y niños palestinos envueltos en tierra y sangre son el resultado de la continua inyección de los arsenales del régimen sionista de bombas y misiles estadounidenses y europeos", denunció el portavoz del Ministerio de Exteriores iraní, Naser Kananí, en un co-

Consejo de Seguridad de la ONU

Palestina pide reunión

Tras la sangrienta operación de rescate israelí en Nuseirat, el presidente palestino, Mahmud Abás, solicitó una reunión urgente al Consejo de Seguridad para discutir "las repercusiones de la sangrienta masacre".

El presidente de la Autoridad Nacional Palestina (ANP) ordenó al representante palestino ante la ONU que solicite formalmente esa sesión de emergencia.

"El presidente Abás está manteniendo amplios contactos con las partes árabes e internacionales relevantes para celebrar esta sesión de emergencia del Consejo de Seguridad de la ONU, con el fin de determinar el papel que se le asigna para detener la continua agresión israelí contra nuestro pueblo palestino y forzar la Estado ocupante a adherirse a las resoluciones internacionales, que exigen un alto el fuego inmediato", indicó.

Exigió al mundo intervenir para "detener la tragedia de pueblo palestino" porque Israel "se aprovecha del silencio internacional y el apoyo estadounidense para continuar con sus crímenes".

municado recogido por la agencia IRNA.

"BAÑO DE SANGRE DEBE TERMINAR": BORRELL

El alto representante de la Unión Europea (UE) para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad, Josep Borrell, asumió con "alivio" la liberación este sábado de cuatro rehenes israelíes a la vez que condenó la "masacre de civiles" palestinos bajo el fuego israelí durante la misión.

"Los informes procedentes de Gaza sobre otra masacre de civiles son espantosos. Condenamos esto en los términos más enérgicos. El baño de sangre debe terminar de inmediato", afirmó Borrell en un mensaje difundido a través de la red social X.

El jefe de la diplomacia europea afirmó, en otra publicación en X, que "comparte el alivio" de las familias de los cuatro rehenes israelíes rescatados y pidió "la liberación de todos los rehenes" todavía cautivos en Gaza, que son 116.

"El enemigo logró liberar a algunos de sus cautivos cometiendo horribles masacres, pero al mismo tiempo mató a algunos de ellos": Hamás

"El baño de sangre debe terminar de inmediato": Borrell

Europa decide su futuro en las urnas con una ultraderecha creciente

Mayor interés mediático y compromiso ciudadano marcan estas elecciones con 720 escaños en disputa

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

Más de 15,700 candidatos de 569 listas compiten por los 720 escaños del Parlamento Europeo en estas elecciones europeas, en las que la mayoría de los más de 360 millones de ciudadanos con derecho a voto están convocados a las urnas este domingo.

Las cifras facilitadas por fuentes de la Eurocámara destacaron el mayor interés mediático generado por esta campaña electoral con respecto a la anterior de 2019, y cuyo coste ha sido “muy comparable”; exactamente “ocho céntimos (de euro) por votante elegible”.

Gran parte del devenir de la política comunitaria se decide estos días, en las que resultará clave la distribución de eurodiputados entre los cinco mayores países de la UE (Alemania, Francia, Italia, España y Polonia), que suman 296 millones de habitantes sobre 448 millones de europeos y se repartirán 375 de los 720 escaños del hemisferio europeo.

MAYOR COMPROMISO CIUDADANO

Estas elecciones europeas, en las que se espera un incremento de las fuerzas de extrema derecha, generaron un in-

cremento del interés mediático cuantificable. De hecho, desde el Parlamento Europeo señalaron en el último año “55,000 artículos en las fuentes originales de ‘World of World’”, lo que supone un incremento del 6% que en el mismo periodo de 2019.

Las fuentes destacaron también un incremento del “entusiasmo y energía” de los 60,000 ciudadanos, influyentes, más de 500 organizaciones y oenegés y unas 30 empresas multinacionales que han participado desinteresadamente como “multiplicadores” de la campaña electoral institucional, cuyo soporte estrella ha sido el lema “Usa tu voto. Si no, otros decidirán por ti”, y un vídeo que ya ha sido visionado “500 millones de veces”.

En formato de documental, de apenas cuatro minutos de duración, el video ha sido “un fenómeno real desde todos los puntos de vista de la comunicación pública”, destacaron las fuentes.

El vídeo protagonizado por abuelos que vivieron guerras o dictaduras en Europa y sus nietos recuerda la importancia de los valores europeos y conciencia sobre la necesidad de defender la democracia, un sistema político “precioso pero también frágil”.

“Esta no es una campaña de arriba hacia abajo. No es una campaña con un mensaje dado por el Parlamento Europeo, sino que es realmente un grupo colectivo y diario de multiplicadores, medios de comunicación, pero también, por su-



Acto de cierre de campaña del PSOE para las elecciones europeas, en España.

puesto, ONG, individuos, escuelas, personalidades, que se están uniendo básicamente cada día con sus propias iniciativas, su propia creatividad y su propio entusiasmo para hacer realidad esta campaña en los Estados miembros”, dijeron.

Como ejemplo de esa colaboración sin contrapartida, las fuentes subrayaron Palumba, una aplicación para teléfonos móviles desarrollada por un grupo de voluntarios de España, Italia, Francia y Austria, con el fin de ayudar a personas e indecisos a decidir cuál es el partido político que mejor se adapta a sus ideas.

Otra colaboración que destacaron fue la cooperación de cientos de ciudades de toda Europa, que iluminaron los edificios y monumentos emble-

Giro a la derecha en elecciones

Impacto al medioambiente

En el marco de las elecciones al Parlamento Europeo, los analistas creen que el resultado tendrá un impacto limitado en la economía de la UE, aunque sí podría incidir en políticas concretas relacionadas con la energía, el medio ambiente, el ritmo de integración comunitario o la inmigración.

Los comentarios de las gestoras de inversión coinciden en un previsible ‘giro a la derecha’, con una mayor presencia de diputados de extrema derecha en la Eurocámara.

máticos con los colores de la UE, como el Arco del Triunfo en París, el Coliseo romano, la Grand Place de Bruselas o la fuente de la Cibeles en Madrid, con motivo del Día de Europa.

Por su parte, el alto representante de la UE para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad, Josep Borrell, advirtió en Sevilla que “Europa no será la misma según quien la haga”.

Acompañado por la vicepresidenta del Gobierno español María Jesús Montero y por el líder de los socialistas andaluces, Juan Espadas, Borrell alertó de las consecuencias de alianzas europeas con cualquier “derecha extrema” porque “no hay una derecha extrema que sea menos extrema que la otra”.

Arranca nuevo juicio contra premio Nobel iraní Mohammadi

Narges Mohammadi, la encarcelada premio Nobel de la Paz iraní, enfrenta desde este sábado en Teherán un nuevo juicio en el que se le imputan cargos de “propaganda contra el sistema”.

Este es el sexto caso legal en su contra en los últimos años,

y la activista no estuvo presente en la audiencia. Su abogado, Mostafa Nili, informó en la red social X que él asumió la defensa de Mohammadi en su ausencia.

El abogado detalló que Mohammadi está acusada de “pro-

paganda contra el sistema” debido a su denuncia sobre la agresión sufrida por la periodista Dina Ghalibaf a manos de la denominada policía de la moral en abril pasado, por no llevar puesto el velo islámico.

Desde 2021, Mohammadi ha sido sentenciada en cinco ocasiones a un total de 12 años y tres meses de prisión, además de recibir 154 latigazos y otros castigos.

SU DEFENSA A LA MUJERES

En abril, Mohammadi denunció una nueva campaña para reimponer el uso del hiyab y acu-

só a las autoridades iraníes de convertir las calles del país en “un campo de batalla contra las mujeres”.

Según su abogado, otra causa de la acusación actual es el llamado de Mohammadi a boicotear las elecciones parlamentarias de marzo de 2024, que registraron la participación más baja (41 %) en los 45 años de la Revolución Islámica.

Tras enterarse de este nuevo caso en su contra en mayo, Mohammadi exigió un juicio público con la presencia de “periodistas independientes, activistas por los derechos de

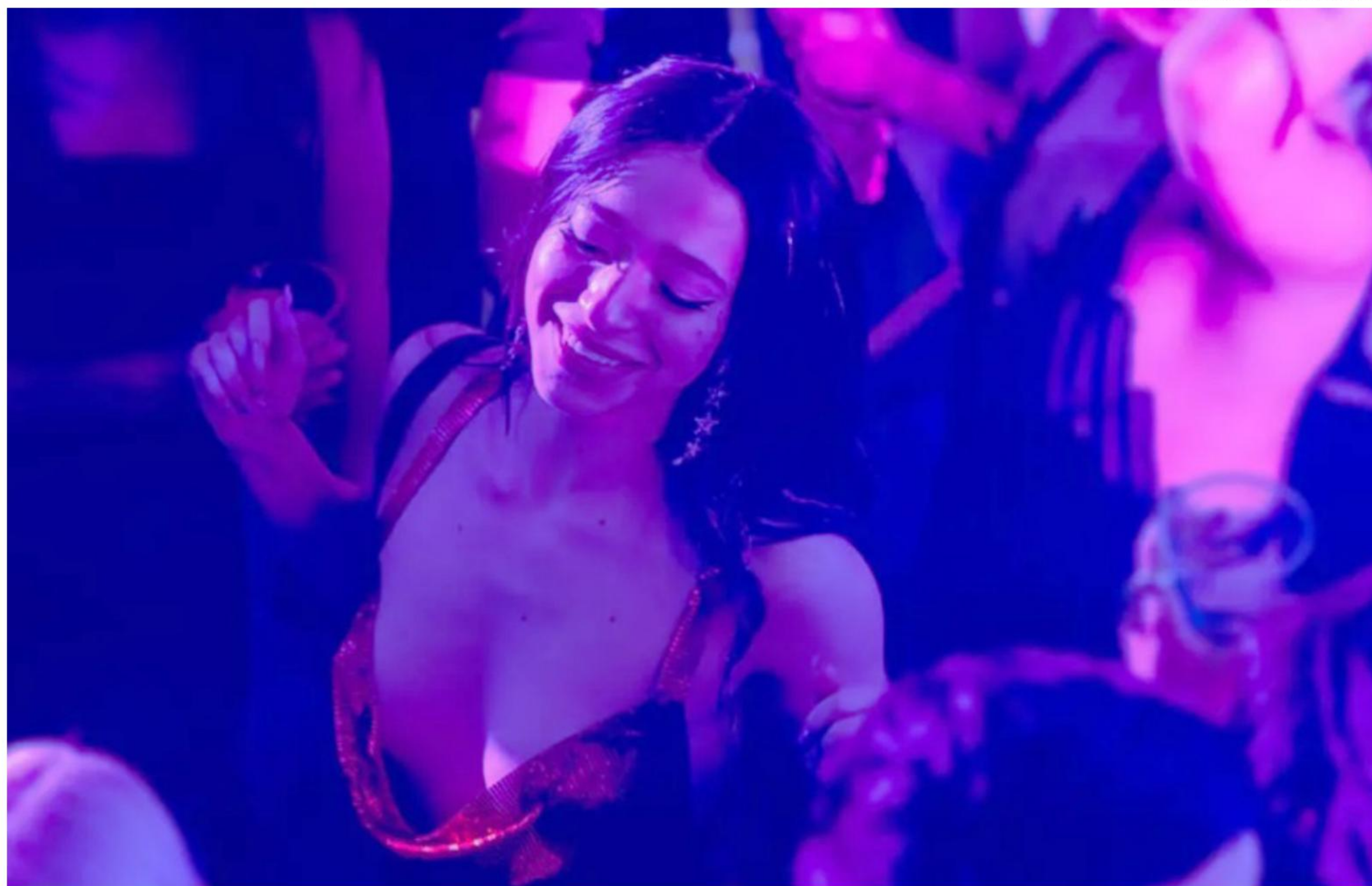
las mujeres y defensores de los derechos humanos”, algo que no ocurrió en la primera sesión de la audiencia.

En 2023, el Comité Nobel noruego le otorgó a Mohammadi el prestigioso galardón por su lucha contra la opresión de las mujeres en Irán y su promoción de los derechos humanos y la libertad para todos.

Su valentía y dedicación han sido reconocidas internacionalmente. En 2022, recibió el Premio Guillermo Cano a la Libertad de Prensa de la Unesco y el Premio al Valor de Reporteros sin Fronteras (RSF).

Anora: Simulacro de Romance

Foto: Cortesía Festival de Cannes



Fotograma del filme.

Analizamos la más reciente película del cineasta Sean Baker con la que hace unos días ganó la Palma de Oro del Festival de Cannes

CORTY QUEDA EN CANNES

Anne Hoyt en Cannes

X: @Anne_Cine

El primer acercamiento a la protagonista del título es de espaldas. La cámara toma el cuerpo semidesnudo de *Anora* (las nalgas en particular), mientras se mueve provocadoramente en las piernas de un cliente, que, excitado, le cuelga billetes en la ropa interior. Esa primera secuencia nos lleva a preguntarnos de entrada si es válido hacer lo mismo que pretendes denunciar—explotación sexual.

Pero, esa cuestión aparte, lo que afecta directamente a la película es que el escritor y guionista, Sean Baker, no se acerca con el mismo detalle al yo interior de la muchacha. Para que funcione la premisa de *Anora* tienes que creer que la muchacha es buena y en lo único que se concentra en mostrar Baker es en lo buena que es en su trabajo; buena para fingir, deseo, interés

y entusiasmo por clientes que le son absolutamente indiferentes.

Ani, como le gusta que le llamen porque cree que *Anora* es “un estúpido nombre uzbeko”, trabaja como bailarina erótica y prostituta de ocasión en un club de Nueva York. Tiene todo el equipo necesario para realizar su papel como toda una profesional; hermosa figura, alegre sonrisa y la desfachatez para sugerir lugares más privados a los hombres que estén dispuestos a pagar sus favores sexuales.

Como Ani habla un poco de ruso, su jefe en el club le pide que atienda a Iván Zakharov (un magnífico Mark Eydelshteyn). El muchacho queda tan impresionado (y está tan borracho) que le pide a Ani su teléfono. Al otro día la llama y la invita a visitarlo en la espectacular mansión de sus padres.

Aquí Baker se aleja de los ambientes sórdidos que tan bien ha retratado en filmes como *Tangerine*, *The Florida Project* y *Red Rocket*. Aunque muestra el ambiente nefasto en el que trabaja Ani, ella parece flotar por encima y comenta con una colega y amiga sobre clientes depravados como si fueran “un gaje del oficio”.

Iván está en un supuesto viaje de estudios a Estados Unidos, pero lo único que quiere es divertirse y Ani está dispuesta a ayudarlo, siempre que esté dispuesto a pagar el precio por su compañía. Esto es importante

remarcarlo en vista de cómo la película pretende luego presentar a Ani como una inocente que se ilusionó pensando que Iván podría enamorarse de ella sinceramente.

Si no tuviéramos la referencia de otras prostitutas en el cine como *Cabiria* o *Sweet Charity*, quizás Ani podría pasar como una mujer que ansía encontrar el verdadero amor, pero la chica, algunos años mayor que Iván, está muy curtida en esos menesteres. Por ejemplo, cuando el muchacho le pide que se quede un poco más de tiempo con él en la mansión, ella le hace un gesto con los dedos indicando que eso le va a costar más.

Nada en Ani apunta a que sea víctima del sentimentalismo. Baker se espera hasta la última secuencia para dejarnos ver que había algo más profundo en el interior de la muchacha y ya para entonces la película se había desviado hasta convertirse en una comedia de pastelazo.

Fascinado, y sobre todo, drogado, Iván le pide a Ani que sea su “novia oficial” la última semana que le queda en Estados Unidos y le ofrece 10 mil dólares por el trabajo. Ella, sin perder la serenidad, le dice 15 mil y por adelantado. El dinero no es un problema para el junior. Ani es impenetrable como una efigie. Avisa en el club que estará fuera una semana y se va con Iván a hacerle bailes eróticos exclusivos.

Pasan los días con unos amigos rusos de Iván yendo de bar en bar. Entre borracheras, marihuana y cocaína deciden irse a Las Vegas. El joven usa el avión privado de sus padres. En Las Vegas, un Iván alcoholizado le platica a Ani que su papá está esperando que el regrese a Rusia y se haga cargo de los negocios de la familia.

Por supuesto, él quiere seguir la fiesta. De repente se le ocurre que, ya que están en Las Vegas, se casen y así él obtendría la nacionalidad estadounidense y ya no tendría que irse. En una nube de estupor por las drogas y el alcohol, al que también le entra con gusto Ani, se casan.

La historia toma en este punto el derrotero de *Mujer bonita*. Ani, feliz con su anillo de 4 quilates y abrigo de mink, se presenta en el club para avisarles de su nueva posición. En la mansión, ella e Iván siguen la fiesta. Ella está planeando su luna de miel en Disney World. Sin embargo, la realidad se impone. Cuando los padres de Iván se enteran del matrimonio y el oficio de la novia, viajan a Estados Unidos para anularlo.

Mientras tanto le piden a un amigo armenio, Toros (Karren Karagulyan), que vaya a la casa para advertirle a su hijo que se prepare para acabar legalmente con la unión y regresar a Rusia. Junto con dos matones, Garnick (Vache Tovmasyan) e Igor (Yura Borisov) se apersona en la casa. Ivan huye y deja a Ani sola para lidiar con los matones. La película se convierte entonces en una comedia “de pastelazo” y en una secuencia interminable, todos gritan, pegan y rompen objetos preciosos en la mansión. Al final, se ponen de acuerdo en ir a buscar a Iván.

Baker describe *Anora* como una historia de *Genicienta*, pero el amor no tiene cabida en esta farsa. En todo caso, el único que realmente peca de ingenuo y se muestra generoso (por lo menos en la primera parte), es Ivan. Eydelshteyn es en realidad lo mejor de la película. El actor ruso tiene un carisma que hace que se pase por alto sus muchos defectos. Iván no pone la misma pasión a hacer el amor con Ani como se la pone a los videojuegos. Es, como dice alguno de los personajes, “un niño que nunca creció”.

Anora es un entremés que simula convertirse en su desenlace con el mismo talento con el que Ani finge para los clientes. El filme de Baker sale mal parado comparado con otros clásicos del cine de prostitutas, pero, sobre todo, comparado con la obra anterior de Baker. Es un simulacro que pretende ser amor.

C. Tangana: "Siempre he tenido la ambición de no ser un artista encasillado"

Esta ambición desmedida, el filme documental del rapero, compositor, cantautor y actor español será la cinta que inaugurará la 39 edición del Festival Internacional de Cine en Guadalajara

CINE

EFE/Juan Manuel Ramírez G.
En Guadalajara

El rapero, compositor, cantautor y actor español C. Tangana afirmó este viernes en México que producir cine le ha dado la oportunidad de explorar otras formas creativas y no encasillarse solo como músico.

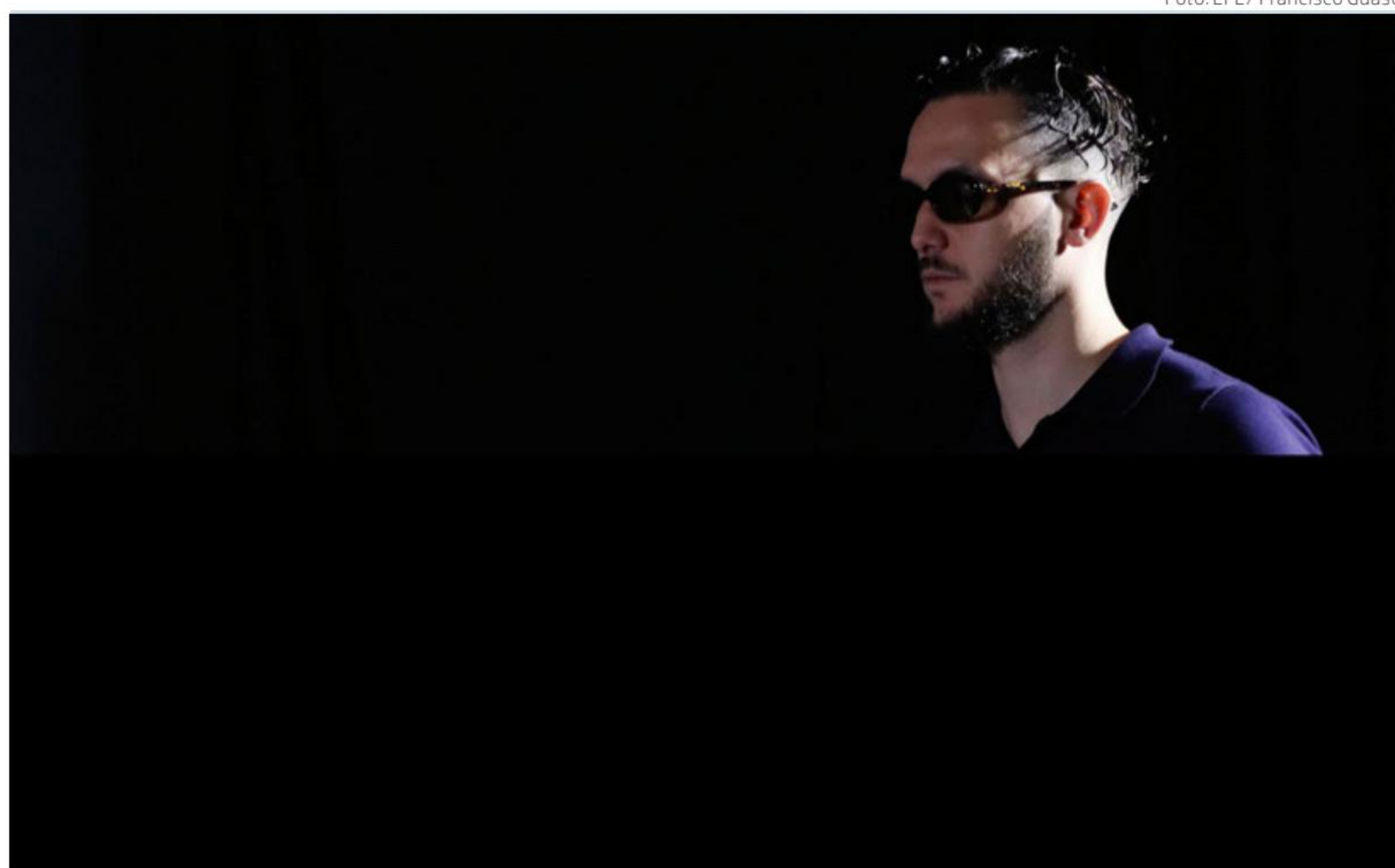
“Siempre he tenido la ambición de no ser un artista encasillado y una de las cosas que he intentado hacer siempre es tratar de meterme en otras disciplinas y puedo decir que ya lo he conseguido con el cine”, declaró durante su visita al Festival Internacional de Cine en Guadalajara que inició este viernes.

C. Tangana es uno de los invitados estelares a este festival cuya edición 39 será inaugurada con la proyección del documental estelarizado por el rapero Esta ambición desmedida, como parte de la delegación de la Comunidad de Madrid como invitada de honor.

La cinta dirigida por Rogelio González, Cris Trenas, Santos Bacana documenta cuatro años de la trayectoria del rapero en torno al proceso de producción del disco *El madrileño*, su cuarto álbum de estudio y el más escuchado de autores españoles, en 2021 y el reto de planear y realizar la gira posterior que el rapero realizó por España y Latinoamérica.

El documental, producido por Little Spain la casa productora creada por el rapero y que estuvo nominado al Premio Goya, será mostrado por primera ocasión en las pantallas de México y América Latina, luego de que fuera estrenado en el Festival de Cine de San Sebastián, en septiembre pasado.

El músico contó que está dedicando tiempo completo a su casa productora y generando proyectos audiovisuales propios y para otros artistas, una



C. Tangana durante la 39 edición del FICG

labor que lo ha mantenido ocupado mientras tiene una pausa en la música.

“Estoy contento, estoy emocionado por meterme en otros ‘fregados’ (cosas), en este caso el cine y los proyectos que se vienen”, aseguró.

El rapero afirmó que México es un país significativo en su carrera y en el que estuvo en muchas ocasiones antes y durante el rodaje de *Esta ambición desmedida*, un factor para que de-

cidiera mostrarlo en el FICG.

“México es el primer lugar al que yo fui a dar un concierto fuera de España en mi vida, es un sitio al que hemos venido mucho, hay una relación muy fuerte y presentarlo aquí era fundamental, no se me ocurriría hacer nada sin traerlo a México”, dijo.

EL LADO ÍNTIMO DE UNA GIRA EXHAUSTIVA

El músico, conocido por canciones como “Tú me dejaste de

querer” y “Mala mujer” afirmó que en la pantalla grande podrán conocer la parte íntima de su vida artística que no suele mostrar en redes sociales, pero también el lado personal y vulnerable que sólo sus allegados comprenden.

“Hay mucha parte de intimidad que probablemente yo enseño bastante poco en las redes, no soy un artista que enseñe mucho lo que hago y aquí tiene ese punto de intimidad que

me ves realmente no solo como en el día a día sino incluso en los momentos más bajos o cosas que normalmente nunca le contaría al público”, declaró.

El intérprete aseguró que tras el rodaje del documental aprendió que lo importante es hacer las cosas que como ser humano le emocionan y lo conmueven, para de esta manera poder transmitirlos al público.

“Como artista lo único que merece la pena es utilizar eso (que te emociona), durante mucho tiempo uno no siempre tiene material fuerte, y ahora que todo el mundo quiere sacar una canción al mes o rodar una película al año, lo cierto es que no creo que sea fácil tener emociones fuertes que tu sepas canalizar y cosas que te hayan pasado de verdad”, señaló.

C. Tangana afirmó que no volvería a realizar una gira que involucre a tanta gente por la complejidad y lo exhaustivo que resultó llevarla a tantas ciudades en dos continentes por cerca de dos años.

“Al día siguiente (de que terminó la gira) sentí alivio, pero también lo miro con nostalgia, me gustó mucho ser capaz de llevar a cabo todo esto con tanta gente, No (la volvería a hacer)”, puntualizó.

Desde este sábado y hasta el 15 de junio, la edición 39 del FICG reunirá a unos 200 corto y largometrajes en la competencia oficial en las secciones de cine mexicano e iberoamericano de ficción, documental, de animación, con temática ambiental y relacionada a la comunidad LGBTQ+.



EL CANAL CULTURAL DE MÉXICO

DOMINGO 9

JUNIO 2024

08:30

¡CLIC CLAC!

El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños

12:00

OFUNAM

14:30

CINETECA DE ORO

La loca de la casa

Dirección: Juan Bustillo Oro

16:30

¡Qué lindo es mi México!

Con Mary Sánchez

Invitados: Dinastía Esparza y Voces del Corralejo

17:30

Jazz, boleros y algo más...

Sólo Jazz

18:30

Eurojazz 2018

Alex Mercado Trío México

19:00

Sesiones vagabundas

Tony Ávila

19:30

Música hecha en México

Collage: Héctor Infanzón Orquesta, Pepe Hernández Groove Gang, Waldo Madera Quintet, Javier Nandayapa Fusion Cuatro, Edgar Oceransky, MX Fusion y Barrami Jazz

20:30

Chamuco TV

Invitado: Javier Corral Jurado

21:00

Ven acá... con Eugenia León y Pável Granados

Juglares de fiesta y quebranto

Invitados: Guillermo Velázquez y Tlacuatzin

22:00

CINEMA 22 DE 5 ESTRELLAS

Nocaut

Dirección: José Luis García Agraz



22:00 h

*Programación sujeta a cambios

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122 · TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122

GRACIAS

a las y los

ciudadanos que votaron.

GRACIAS

a ti que fuiste

funcionaria y funcionario de casilla.

GRACIAS

a ti que participaste

como observadora y observador

electoral.

GRACIAS

a ti empresaria y

empresario por impulsar la

participación ciudadana de las y

los colaboradores.

GRACIAS

a las y los

colaboradores que fueron a votar.

GRACIAS

a las empresas por sus

promociones y descuentos a los que

votaron.

#EmpresasTrabajandoXTi

Voz de las Empresas

Consejo de la Comunicación

9 Domingo de junio

tv.unam

tv.unam.mx
f x @ y d j

12:00 EN VIVO
CONCIERTO SINFÓNICO
OFUNAM
Marc Moncusí, director huésped
Santiago Piñeirúa, piano
Suite sinfónica del Merlín de Isaac Albéniz, de Ponce
Concierto breve para piano y orquesta, de Montsalvatge
Suite de Caballos de vapor, de Chávez

18:30 Mextrajeros
Con Ixchel Cisneros
Análisis del proceso electoral del 2 de junio por
corresponsales extranjeros

19:30 DIÁLOGOS POR LA DEMOCRACIA
El arte de la caricatura política
Con John M. Ackerman
Invitado: Helio Flores, caricaturista mexicano

20:30 Vindictas
Con Isabel Revuelta Poo
María Castañeda de la Paz, conversará sobre Tecuēhuētzin
Xicohtēncatl, bautizada por los españoles como María
Luisa Xicohtēncatl

21:00 EN DIRECTO: FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO
Orquesta Aragón, Cuba

OFUNAM: Marc Moncusí

Mextrajeros

IZZI • TOTAL PLAY ▶ CANAL 20 | TELEVISIÓN ABIERTA ▶ CANAL 20.1 | DISH • SKY • MEGACABLE ▶ CANAL 120

culturaUNAM

Inglés en

QUICK
LEARNING®
¡hablas o hablas!

INGLÉS
PRESENCIAL

Encuentra tu sucursal
más cercana

www.quicklearning.com

55 6111 1490

quicklearning.com



A promotional poster for the TV show "¿Tú crees?". The central image shows a family of four—mother, father, son, and baby—dressed in Woolworth uniforms, floating in the air. The mother is at the top, holding a hairbrush and a hairdryer. The father is below her, holding the son. The son is holding a baby in a blue carrier. They are all smiling and looking towards the camera. The background is a bright blue sky with white clouds. In the top left corner, there is a large orange price tag with a sun icon and a barcode. The title "¿TÚ CREES?" is written in large, 3D blue letters. Below the title, the text "NUEVA TEMPORADA" is written in blue. Further down, the text "INICIA HOY 7 PM" is written in blue, with a horizontal line above "INICIA". To the right of this text is a blue star logo with the text "las estrellas" below it. At the bottom of the poster, there is a pile of various household items, including a teddy bear, a blender, a camera, a speaker, and some clothing.

¿TÚ CREES?

NUEVA TEMPORADA

INICIA
HOY 7 PM

las estrellas

CASH VIP

EL PESO DEL DINERO

GRAN ESTRENO

HOY 9 PM

PERMISO GOBERNACIÓN: DGRTC/0650/2024

las estrellas

¡Otra vez! Sergio Pérez a remontar en el GP de Canadá

El piloto mexicano Sergio Pérez fue eliminado en la Q1 en la clasificación del Gran Premio de Canadá y saldrá desde el sitio 16 para la carrera de este domingo en el Circuito de Gilles Villeneuve.

Con la pole position se quedó George Russell, seguido de Max Verstappen y Lando Norris. Los Ferrari de Leclerc y Sainz quedaron fuera en la Q2.

El tapatío que acaba de renovar por dos años más con Red Bull hasta el 2026, quedó frus-

trado por su desempeño en la clasificación que se ya se venía venir desde las prácticas del viernes.

“No pudimos rodar con el neumático trasero. No fue lo ideal, fue un total desastre”, dijo el piloto mexicano a la televisora Sky. “Las condiciones fueron cambiantes”, añadió.

Para la carrera de este domingo el tapatío aceptó que “será complicado, pero veremos qué podemos hacer”, concluyó ‘Checo’.



El piloto Red Bull saldrá desde el sitio 16.

DISPUTADA POLE

En una de las poles más disputadas de la Fórmula 1, George Russell y Max Verstappen empataron al mejor tiempo durante

la Q3 (1:12.000), pero el inglés terminó por arriba del neerlandés debido a que consiguió detener el cronómetro unas vueltas antes que el actual campeón

del mundo.

Russell, de 26 años, logró su segunda ‘pole’ en la F1, la primera del año.

“Hay mucho trabajo detrás, la gente está feliz porque hay muchos aficionados de Mercedes. Nosotros nos planteamos la victoria como un horizonte y ahora estamos cerca de ella”, compartió George Russell.

Para el triple campeón mundial Verstappen la calificación la resumió así. “Todo el fin de semana ha sido complicado para nosotros, y llegar tan cerca habla de que pudimos mejorar bastante. Creo que tenemos muchas posibilidades, saber interpretar los neumáticos será clave”.

El inglés, Lando Norris (McLaren), saldrá tercero, desde la segunda fila, al lado de su compañero, el australiano Oscar Piastri • (Avelina Merino)

Carlos Ortiz se mete de lleno a la pelea por título en Houston



Ortiz necesita jugar sin presión este domingo.

El mexicano, más Adrián Meronk, David Puig y Paul Casey comparten el liderato, cuando resta una ronda por jugarse

Avelina Merino

deportes@cronica.com.mx

Carlos Ortiz está más cerca que nunca de obtener su primer triunfo individual en LIV Golf Houston, luego de que el mexicano con ronda de -4 golpes y suma de -10, alcanzó en el liderato a Adrián Meronk, pero no lo hizo solo ya que David Puig y Paul Casey también asaltaron la punta este sábado.

Así que este domingo será interesante ver cuál de los cuatro golfistas se lleva la victoria en el Club

de Golf Houston, en la octava parada de la temporada de LIV, la gira de golf saudí.

Ortiz, del equipo Torque GC que capitanea el chileno Joaquín Niemann está cerca de alcanzar su primera victoria en la liga, sin embargo, no le será nada fácil ya que antes tendría que superar a Puig, Meronk y Casey, quienes al igual que el mexicano buscan el mismo fin.

Mientras el viernes los líderes fueron Martín Kaymer, C. Surray y Adrián Meronk, sólo este último aguantó la embestida de quienes le empataron el sábado para que con -10 golpes acumulados, luche hoyo a hoyo por el desempate y el título de campeón.

Detrás de los cuatro líderes está amenazante Patrick Reed con suma de -9 golpes, le siguen Matthew Wolff y el chileno Joaquín Niemann, actual líder general de la temporada en la que suma tres victorias.

El también mexicano Abraham Ancer se repuso de una primera ronda de +3 impactos y con un segundo recorrido libre de bogeys y seis birdies marcha con -3 golpes para compartir el T28

RAHM SE RETIRA POR LESIÓN

Jon Rahm se vio obligado a abandonar tras seis hoyos disputados a causa de un corte infectado entre los dedos de su pie izquierdo.

Desde la primera ronda Rahm ya tenía problemas, pero logró terminar la ronda. Una mueca de dolor tras el golpe de salida del hoyo 3 delató que las molestias habían vuelto.

Tres hoyos más tarde Rahm se retiró. Esta iba ser su prueba de toque de cara al U.S. Open la próxima semana, ahora deja una enorme incógnita sobre su rendimiento para el tercer Major PGA Tour •

Iga Swiatek gana su cuarto torneo Roland Garros



Iga apenas tienes 23 años.

La polaca Iga Swiatek ganó su cuarto Roland Garros y el tercero consecutivo, tras barrar en la final a la italiana Jasmine Paolini, 6-2 y 6-1, en 1 hora y 8 minutos.

La número 1 del mundo se convierte en la tercera jugadora que encadena tres coronas en París, tras la estadounidense Monica Seles entre 1990 y 1992 y la belga Justine Henin entre 2005 y 2007.

A sus 23 años, la también ganadora del Abierto de Estados Unidos de 2022, Iga se convierte en la jugadora más joven en ganar cuatro torneos de Roland Garros y la sexta más joven en conseguir su quinto Grand Slam.

Swiatek, visiblemente emocionada, recibió el trofeo de manos de dos leyendas, Chris Evert y Martina Navratilova.

NAOMI LE DIO UN SUSTO

La tenista de Varsovia parece imparable en esta pista y en esta edición ha sobrevolado la competencia después de que en segunda ronda viera de cerca el precipicio cuando la japonesa Naomi

Osaka, ex número 1 del mundo, dispuso de una bola de partido.

Desde ese momento, Swiatek se transformó en una asesina en serie de las pistas y solo se ha dejado 17 juegos, incluidos tres 6-0.

Nada parecía detener a la polaca, que veía como por el otro lado del cuadro caía en cuartos de final la bielorrusa Iryna Shalchenko, número 2 del ranking, la única en condiciones de rivalizar con ella.

SUMA 21 TRIUNFOS EN ROLAND GARROS

Swiatek encadena ya 21 triunfos en ese torneo, la tercera mejor racha de la historia, solo superada por los 29 triunfos de Chris Evert, los 25 de Monica Seles y los 24 de Justine Henin, pero con una victoria más que la alemana Steffi Graf.

El triunfo en París es la coronación de una gran temporada sobre arcilla, coronada con los triunfos en Madrid y Barcelona, algo que ninguna mujer había conseguido desde Serena Williams en 2013 • (EFE)

Una mirada a la historia de los JO

México en Sidney 2000: "Tocan la cima del Olimpo"

El país logra una actuación histórica en los Juegos Olímpicos, con seis medallas: un oro, dos platas y tres bronce en diferentes disciplinas

Actuación estelar

Dr. Mario Antonio Ramírez Barajas
Miembro permanente del Comité Olímpico Mexicano

ELLAS PISAN FUERTE

En la edición de los Juegos Olímpicos de Sídney 2000, México grabó su nombre en el panteón deportivo con una actuación estelar, ganó un total de 6 medallas: 1 de oro, 2 de plata y 3 de bronce. Soraya Jiménez, levantando más que pesas, elevó un país entero al ganar la primera medalla de oro olímpica para una mujer mexicana en la categoría de 58 kg de halterofilia. Esta hazaña no solo representó un logro personal monumental, sino que también marcó un punto de inflexión en la historia deportiva del país, simbolizando la ruptura de barreras y la concreción de lo que muchos consideraban inalcanzable.

BRILLO DE PLATA Y BRONCE

Noé Hernández manifestó una tenacidad heroica al caminar hacia el segundo lugar en los 20 km de marcha masculina, un triunfo de resistencia y estrategia que capturó la atención y el respeto de muchos. En el trampolín de 3 metros, frente a más de 20 mil espectadores, Fernando Platas ejecutó un clavado que rozó la perfección.

En atletismo, Joel Sánchez subió al podio en la exigente prueba de 50 km marcha masculina, demostrando su resistencia y técnica en una de las disciplinas más desafiantes del programa olímpico. Por su parte, Cristián Bejarano hizo vibrar al público en el cuadrilátero, alcanzando el tercer lugar en la categoría de 60 kg masculino de boxeo. Finalmente, Víctor Estrada se colgó el bronce en la categoría de menos de 80 kg masculino de taekwondo.

LA TARDÍA DESCALIFICACIÓN

Bernardo Segura, el marchista mexicano, y su compatriota Noé Hernández llegaron casi al mismo tiempo a la entrada del Estadio Olímpico. En ese momento, Segura tomó la delantera y llegó a la pista de tartán como el único líder.

México ganaba su primer oro en la marcha desde Los Ángeles 1984 y el segundo en esos Juegos Olímpicos junto con Soraya Jiménez, la levantadora de pesas.

Ya en la zona mixta, Bernardo Segura fue felicitado por Ernesto Zedillo, entonces presidente de México, cuando un juez se le acercó y le mostró una tarjeta roja, indicándole que estaba eliminado.

Segura interrumpió la conversación con el presidente y, visiblemente contrariado, pidió una explicación. La incertidumbre se apoderó de todos los que veían la transmisión en México; algo así nunca había sucedido: un marchista descalificado después de cruzar la meta.

Fotos Mexsport



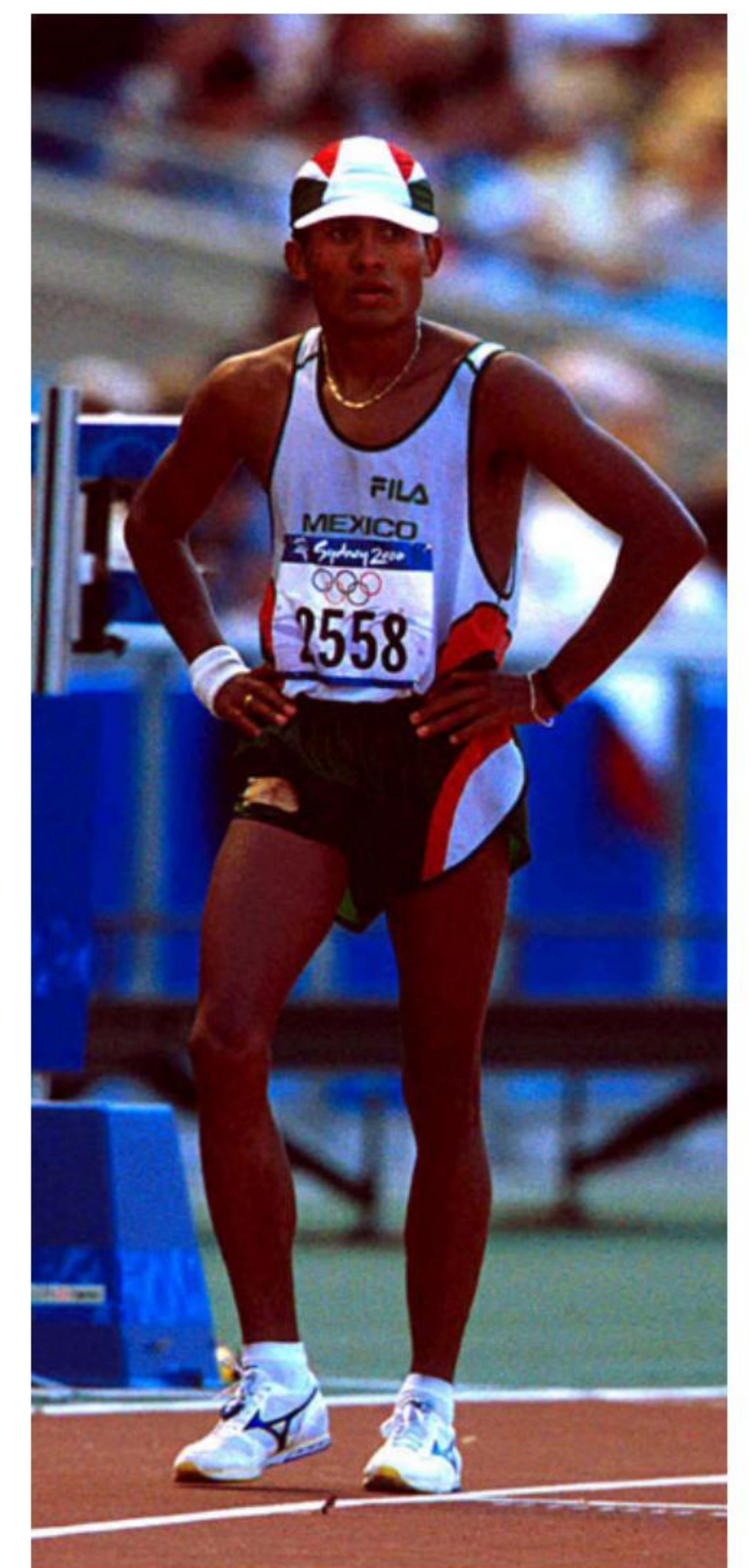
Cristián Bejarano.



Soraya Jiménez en el podio.



El cartel oficial.



Segura, descalificación tardía.



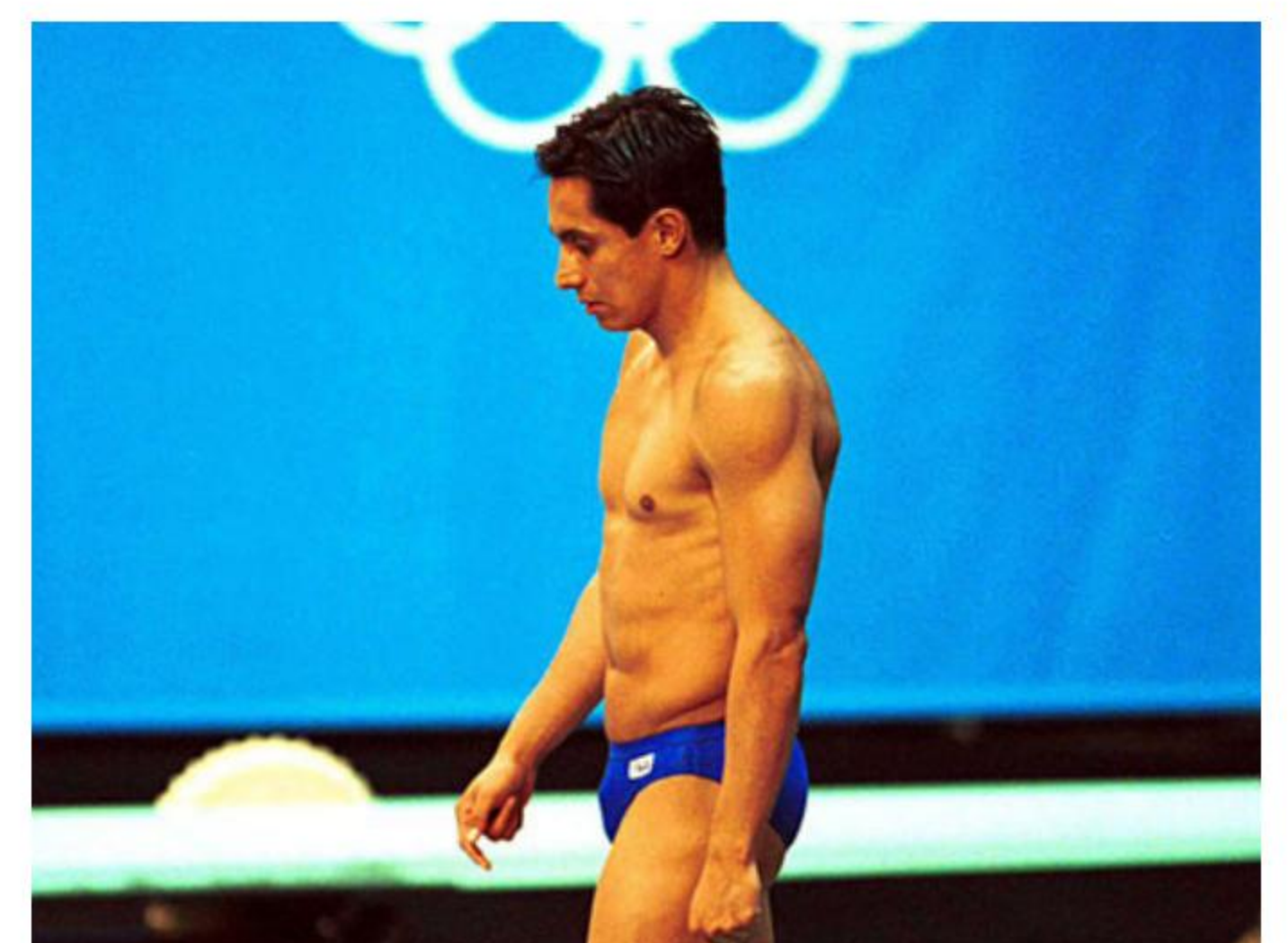
Hernández, plata en Marcha.



Víctor Estrada.



Joel Sánchez.



Fernando Platas en Sidney 2000.